

TEM16MA101



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"INSTITUTO TÉCNICO"
Santander de Quilichao, Cauca

LECTIVO 2021
GUÍA DE APRENDIZAJE

SEDE	Rafael Tello	PERIODO	I		
ESTUDIANTE		GRUPO	3- A 3-B	GUÍA	1
			3-C	No	
ÁREA	MATEMATICAS	JORNADA			
DOCENTE	YOLANDA MANQUILLO	FECHA	25 enero		
TIEMPO DE DESARROLLO	Del 25 de enero al 26 de febrero de 2022	DURACIÓN	Un mes		

METAS DE APRENDIZAJE

- Reconoce propiedades de los números (par, impar, mayor que, menor que, múltiplo etc.)
- Describe características de los objetos, en la solución de situaciones cotidianas.
- Emplea los números naturales en diferentes problemas matemáticos sencillos
- Aprende a agrupar según las características de los conjuntos
- Reconoce y aplica los números romanos
- Realizo y construyo diseños utilizando figuras geométricas planas

TEMA

Agrupación de conjuntos, Determinación de conjuntos, Pertenencia y no pertenencia, Unión intersección de conjuntos, Conozco y escribo números, Descomposición de números, Valor posicional, La adición y sus propiedades, La sustracción, figuras planas, números romanos.

EJES TEMÁTICOS

- Aprendamos sobre la teoría y aplicación de conjuntos
- Establecer relaciones de pertenencia y no pertenencia, unión e intersección
- Identifica el valor posicional de un numero
- Reconoce la adición y la sustracción como operaciones fundamentales para solución de problemas cotidianos.
- Aprender cómo se escriben y utilizan los números romanos.
- Aplicar la técnica del plegado en origami con figuras Geométricas.

CONCEPTOS BÁSICOS

- Los encontrarás a través del desarrollo de la guía, lee con atención y mira los ejemplos propuestos en cada caso.

PREGUNTAS ESENCIALES

- ¿Qué son los valores posicionales de los números?
- ¿Por qué cambia el valor de un número en función de la posición en que se encuentre?
- ¿Qué es un conjunto y cómo se clasifica?
- ¿Por qué es importante saber sobre los números romanos?

TEM16MA101



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"INSTITUTO TÉCNICO"
Santander de Quilichao, Cauca

LECTIVO 2021
GUÍA DE APRENDIZAJE

- Cuál es la importancia del origami en la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes?

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE (INDICADORES DE DESEMPEÑO)

- Identifica las características de un conjunto.
- Resuelve y formula problemas de adición y sustracción.
- Establecer evidencia de aprendizaje mediante ejercicios prácticos.
- Conoce y aplica números romanos.
- Realiza figuras planas utilizando instrumentos de geometría.

ACTIVIDADES

- | | |
|--------------------|---|
| Actividad 1 | <ul style="list-style-type: none">• Aplico suma, resta y multiplicación en problemas cotidianos. |
| Actividad 2 | <ul style="list-style-type: none">• Aprendamos a agrupar y desagrupar. |
| Actividad 3 | <ul style="list-style-type: none">• Conozco y escribo los números hasta cuatro cifras. |
| Actividad 4 | <ul style="list-style-type: none">• Utilizo la técnica del origami para realizar figuras geométricas. |

RECURSOS

- Guía de aprendizaje.
- lápiz, colores, libros. Papel silueta, témperas.
- Computador o celular, e internet

CRITERIOS DE ENTREGA

- La solución de la guía de trabajo debe ser de manera virtual, elaborando una portada en donde se especifique el área, grupo, numero de guía, eje temático, nombre completo del estudiante y fecha de entrega o envío.
- Elaborar el taller con la asesoría de padres de familiares y enviar el día.

EVALUACIÓN

A través del desarrollo de las actividades de la guía.
En la medida de las posibilidades a través de preguntas orales por los diferentes medios de comunicación.
Mediante la practica: experimentos, receta.

TEMAS DE CONSULTA PARA AFIANZAMIENTO Y/O PROFUNDIZACIÓN

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS (BIOGRAFÍA Y/O WEBGRAFÍA)

- Video: <https://www.youtube.com/watch?v=E07IG6wpJt4>
- Video: <https://es.calameo.com/read/003459455b190632d9f72>



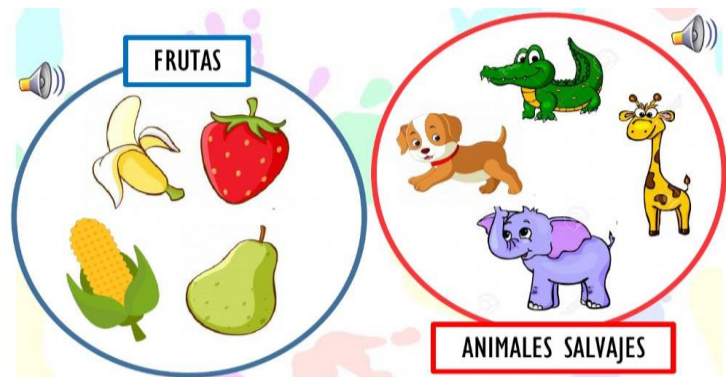
DESARROLLO DE ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 1

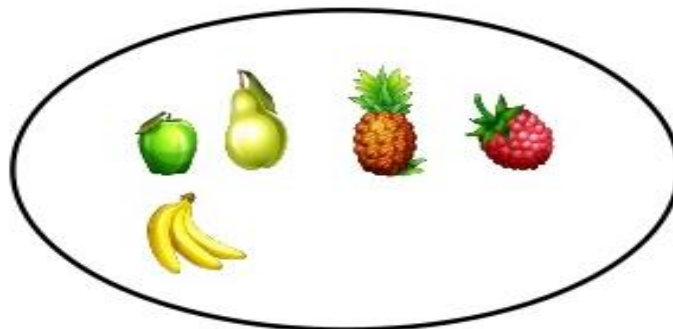
TODO SOBRE CONJUNTOS**TEMA:** CONJUNTOS

Un conjunto es una agrupación de elementos que tienen una o más características en común. Se representan por medio de diagramas de Venn, o se escriben sus elementos entre **llaves** y se nombran con una letra mayúscula.

Ejemplos: el círculo azul es el conjunto de frutas y el círculo rojo es el conjunto de animales salvajes



Ejemplo de determinación de un conjunto:



A={manzana, pera, piña, mora, banano}———llave

Un conjunto se puede determinar de dos maneras: por extensión y por comprensión.

Determinación de un conjunto por extensión:

Un conjunto está determinado por extensión cuando se escriben uno a uno todos sus elementos.

A= (mora, piña, pera, manzana, bananos)

Determinación de un conjunto por comprensión:

Un conjunto está determinado por comprensión cuando solamente se menciona una característica común de todos los elementos

A= (frutas)



ACTIVIDADES: Deduce y escribe:

- ¿Qué es un conjunto?

- ¿Cómo se forma un conjunto?

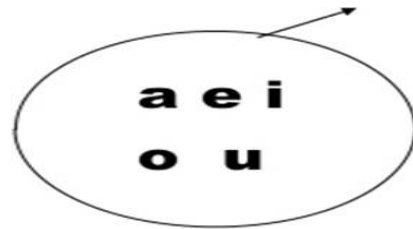
Representa por extensión y comprensión los siguientes conjuntos

• EXTENSIÓN $V = \{$

$\}$

• COMPRENSIÓN $V = \{$

$\}$



• EXTENSIÓN $C = \{$

$\}$

• COMPRENSIÓN $C = \{$

$\}$

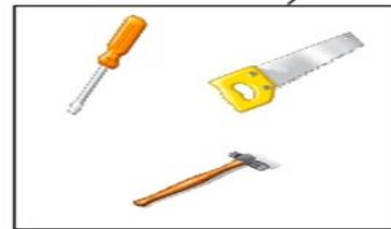


• EXTENSIÓN $H = \{$

$\}$

COMPRENSIÓN $H = \{$

$\}$

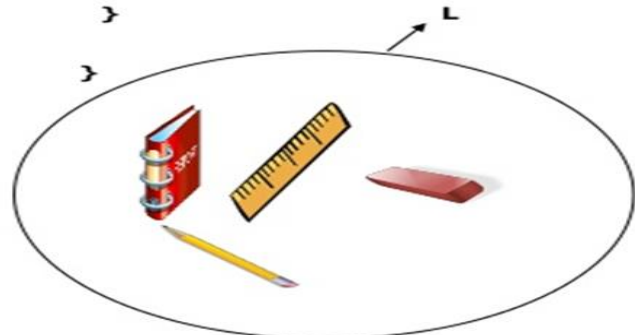


EXTENSIÓN $U = \{$

$\}$

COMPRENSIÓN $U = \{$

$\}$



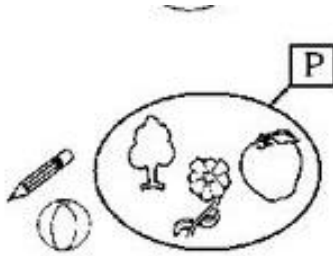


RELACION DE PERTENENCIA:

Cuando un elemento PERTENECE a un conjunto se escribe el símbolo \in ente el elemento y el conjunto

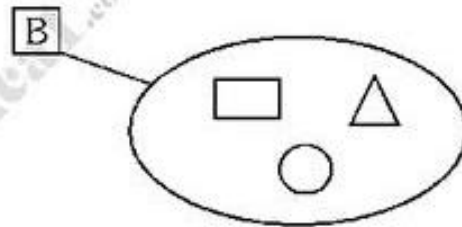
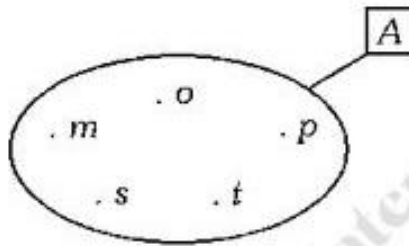
Cuando un elemento NO PERTENECE a un conjunto se escribe el símbolo \notin ente el elemento y el conjunto

EJEMPLO:



- $\in P \Rightarrow$ El árbol pertenece al conjunto P
- $\in P \Rightarrow$ La manzana pertenece al conjunto P
- $\notin P \Rightarrow$ El lápiz no pertenece al conjunto P
- $\in P \Rightarrow$ La flor pertenece al conjunto P
- $\notin P \Rightarrow$ La pelota no pertenece al conjunto P

1. Completa con los símbolos \in ó \notin .

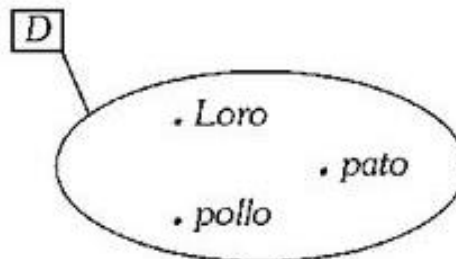
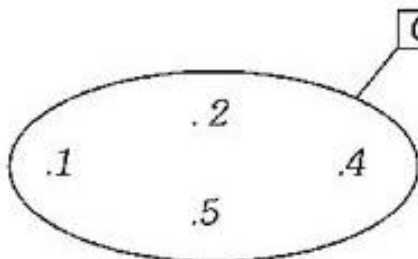


m _____ A
o _____ A
h _____ A
s _____ A

x _____ A
a _____ A
t _____ A
p _____ A

_____ B
 _____ B
 _____ B

_____ B
 _____ B
 _____ B



1 _____ C
2 _____ C
3 _____ C

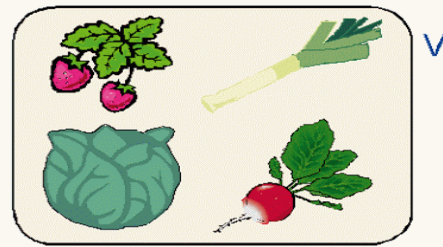
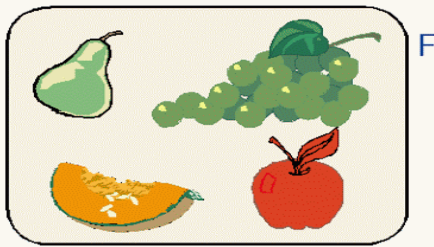
4 _____ C
5 _____ C
6 _____ C

loro _____ D
pavo _____ D
pollo _____ D

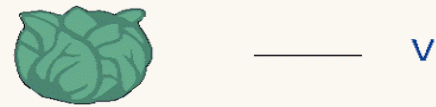
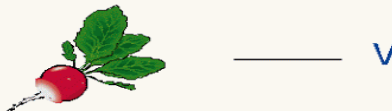
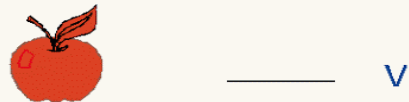
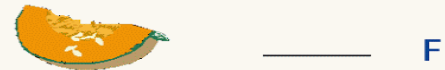
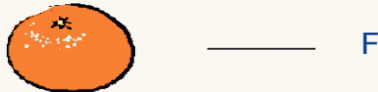
lobo _____ D
pato _____ D
gato _____ D



1. Observa los conjuntos de frutas y verduras:

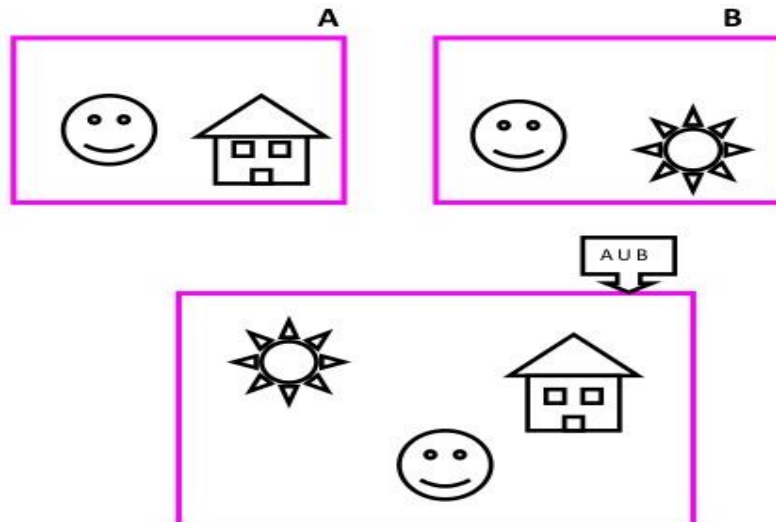


2. Ahora, completa con \in o \notin según convenga:



UNION DE CONJUNTOS: consiste en formar un conjunto con elementos de dos o más conjuntos. El signo de la unión es **U**

Ejemplo 1:





Ejercicio:

A= (libra, cáncer, escorpio, Aries, sagitario)

B= (virgo, capricornio, leo, piscis)

$A \cup B = \{ \underline{\hspace{2cm}}, \underline{\hspace{2cm}}, \underline{\hspace{2cm}}, \underline{\hspace{2cm}}, \underline{\hspace{2cm}}, \underline{\hspace{2cm}}, \underline{\hspace{2cm}}, \underline{\hspace{2cm}} \}$

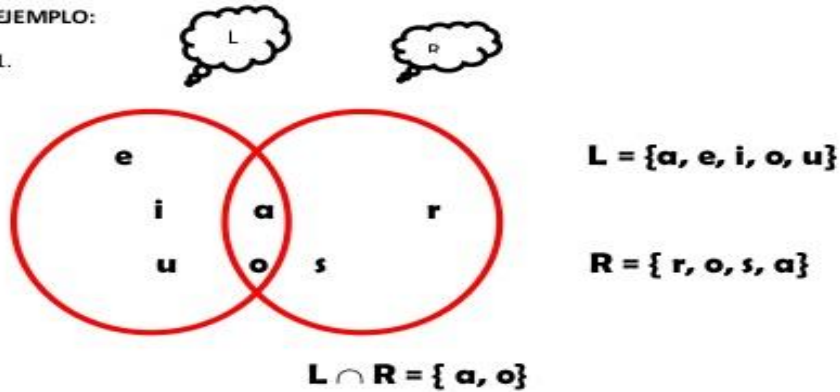
INTERSECCIÓN DE CONJUNTOS:

La intersección de conjuntos se forma con los elementos comunes que tienen los conjuntos. El signo de la intersección es " \cap ".

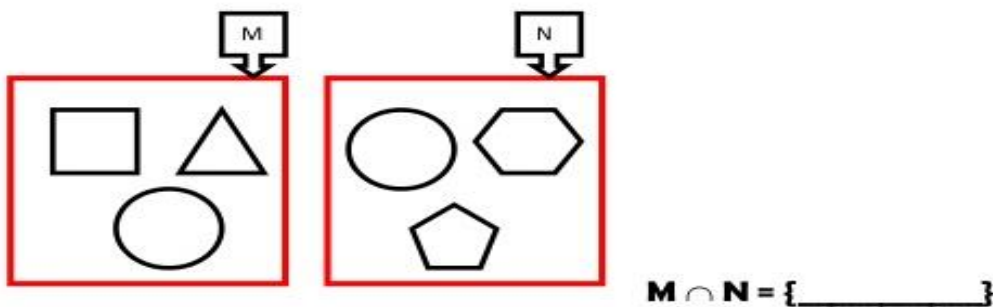
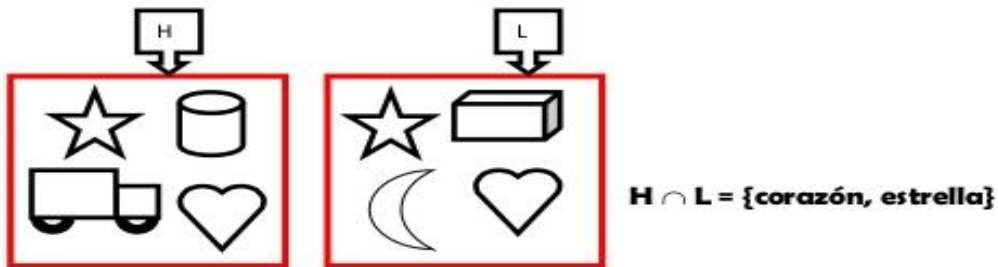
Ejemplo:

EJEMPLO:

1.



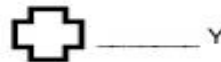
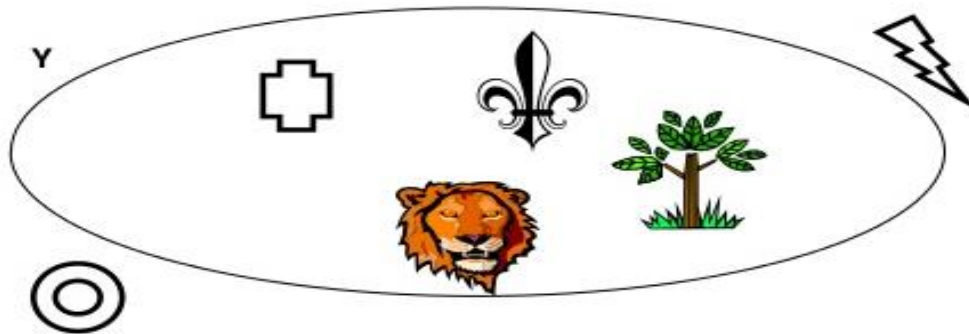
2. Tacha los elementos que se repiten en los dos conjuntos y completa.





Ejercicios:

2-Observa el conjunto. Luego escribe \in o \notin .



Dados los conjuntos:

$C = \{vaca, perro, gato, león\}$

$M = \{3, 6, 9, 12, 15, 18, 21, 24\}$

Escribe falso o verdadero

Paloma \notin C _____

28 \in M _____

Gato \in C _____

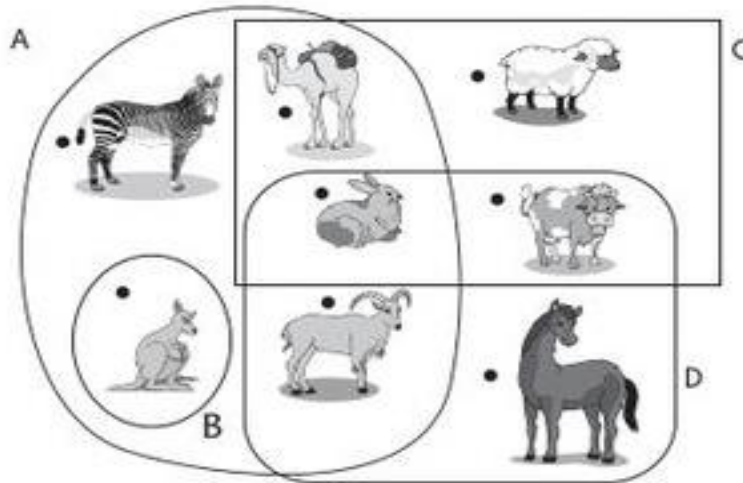
9 \in M _____

León \in C _____

5 \notin M _____

Pato \in C _____

51 \notin M _____



Con los diagramas de Venn del ejercicio anterior, **completa** los elementos de los conjuntos A, B, C, y D entre llaves.

A = { _____ ; _____ ; _____ ; _____ ; _____ }

B = { _____ }

C = { _____ ; _____ ; _____ ; _____ }

D = { _____ ; _____ ; _____ ; _____ }

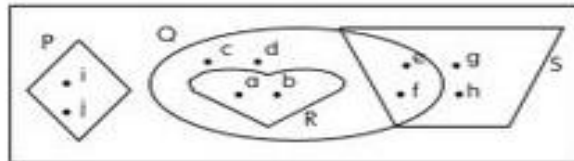
Observa los diagramas de Venn y **completa** los elementos entre llaves.

P = { _____ ; _____ }

Q = { _____ ; _____ ; _____ ; _____ ; _____ }

R = { _____ ; _____ }

S = { _____ ; _____ ; _____ ; _____ }



ACTIVIDAD 2

TEMA: VALOR POSICIONAL DE LOS NUMEROS

CONCEPTO: consiste en colocar cada cifra en el lugar que corresponde, por ejemplo: unidades con unidades, decenas con decenas y centenas con centenas, esto se hace colocando una sola cifra en cada espacio.

Ejemplo:

5 7 2 =

c	d	u
5	7	2


 LECTIVO 2021
 GUÍA DE APRENDIZAJE

Tabla de valor

posicional:

U	UNIDADES
D	DECENAS
C	CENTENAS
UM	UNIDADES DE MIL
DM	DECENAS DE MIL

Ejercicio:

- ☺ Escribe cada número en la tabla de posición.
- ☺ Cuatro mil trescientos.
- ☺ Dos mil diez.
- ☺ Ocho mil cuatrocientos veinte:
- ☺ Tres mil quinientos cinco.
- ☺ Seis mil setecientos cincuenta y dos.
- ☺ Mil doscientos noventa y cinco:

UM	C	D	U

NÚMEROS HASTA 99 .999

Los números de cinco cifras se pueden descomponer en decenas de mil, unidades de mil, centenas, decenas y unidades.

EJEMPLO: 67.824

DM	UM	C	D	U
6	7	8	2	4

$$6 \text{ DM} + 7 \text{ UM} + 8 \text{ C} + 2 \text{ D} + 4 \text{ U}$$

$$60.000 + 7.000 + 800 + 20 + 4$$

EJERCICIO 2: COMPLETA LA TABLA: Descomponer los números registrados en la tabla.

DM	UM	C	D	U		
4	8	7	2	9	40.000+8000+700+20+9	Cuarenta y ocho mil setecientos veintinueve

TEM16MA101



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"INSTITUTO TÉCNICO"
Santander de Quilichao, Cauca

LECTIVO 2021
GUÍA DE APRENDIZAJE

6	2	3	0	0	
8	5	0	3	0	
1	0	1	1	2	
3	5	8	9	0	
5	6	0	2	1	
9	8	3	5	2	

2.. Relaciona las columnas con flechas

Veinticuatro mil cuatrocientos treinta y uno	53862
sesenta y ocho mil trescientos cincuenta y dos	82563
Treinta y seis mil doscientos ochenta y cinco	25638
Veinticinco mil seiscientos treinta y ocho.	36285
Ochenta y dos mil quinientos sesenta y tres	68352
Cincuenta y tres mil ochocientos sesenta y dos	24432

3. Escribe como se lee el número

- 53.640 →
- 96.652 →
- 36.784 →
- 45.354 →
- 27.879 →
- 99.999 →

ACTIVIDAD 3

TEMA: ADICION Y SUSTRACCION

CONCEPTO:



LA ADICIÓN

Es una operación matemática que consiste en REUNIR dos o más cantidades.
 Los términos de la adición son: Los sumandos y la suma o total.

EJEMPLO: 43.273sumando
 + 25.524sumando
 68.797.....suma o total

UNE LOS SUMANDOS CON LA SUMA CORRESPONDIENTE

2.360	34.625	394.598	782.436
<u>+4.519</u>	<u>+13.162</u>	<u>+203.401</u>	<u>+107.243</u>

889.67
-

597.99
-

47.787

6.879

ENCUENTRA LA CIFRA PERDIDA

1.2_5	35.6_4	_74. __4__	35. __89
+4 8_	+ __.3 28	+ 3 6_. 4 8 9	+2_. 6 32
-----	-----	-----	-----
1.746	60.932	737. 634	59.821

RESUELVE LAS SIGUIENTES SUMAS

658.548	365.745	321.785	765.345
658.365	245.124	+387.475	+342.908
<u>+ 65.214</u>	<u>+ 4.452</u>	<u>104.318</u>	<u>435.876</u>



LA SUSTRACCION

Sustraer es quitar, memmar, disminuir, gastar o restar cantidades .Al resolver una sustracción siempre debes restar unidades de unidades, decenas de decenas, centenas de centenas, etc.

Los términos de la sustracción son:

EJEMPLO:

$$98.756 - 23.245 =$$

$$\begin{array}{r} 98.756 \text{ Minuendo} \\ -23.245 \text{ sustraendos} \\ \hline 75.511 \text{ Diferencia.} \end{array}$$

CONVIERTE LAS RESTA EN FORMA VERTICAL Y RESUELVELAS

$21.635 - 3.514 =$

$59.387 - 58.232 =$

$824.176 - 413.054 =$

$4.062 - 2.438 =$

$93.547 - 21.286 =$

$604.591 - 354.278 =$

TEM16MA101



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"INSTITUTO TÉCNICO"
 Santander de Quilichao, Cauca

LECTIVO 2021
GUÍA DE APRENDIZAJE

EJERCICIO:

La mamá de Sara le regalo \$2.500 por ayudarle a barrer la casa, Su padre le regalo \$1.300 por doblarle la ropa. Sara va a la tienda y se gasta \$3.760 ¿cuánto dinero le quedará a

DATOS	OPERACIONES	SOLUCION

RESUELVE LAS RESTAS. LUEGO ENCIERRA SEGÚN LA CLAVE

CLAVES

MINUENDO= ROJO SUSTRAENDO= VERDE
 DIFERENCIA= NARANJA

9.388	65.640	34.762	125.398
-2.142	-12.020	- 4.321	- 251
_____	_____	_____	_____

RESOLVER: Mi tía fue al supermercado y compró una bolsa de zanahoria que le costó \$950, si llevaba \$2.500 ¿Cuánto dinero le sobró?

DATOS	OPERACIONES	SOLUCION



Problemas de matemáticas



7. Si tengo 23 peras, yo me he comido 5 y mi amigo Luis ha comido 7. ¿Cuántas quedan?

datos

operaciones



solución:

www.edufichas.com

6. Juan tiene 28 magdalenas. Tiene 12 amigos y le da una magdalena a cada uno, y otra para él. ¿Cuántas Magdalenas quedan?

datos

operaciones



solución:

ACTIVIDAD 4

TEMA: NUMEROS ROMANOS

CONCEPTO:

Los **números romanos** son el sistema **de** numeración que se utilizan **en** el antiguo Imperio **romano**. Los símbolos **de** la numeración **romana** corresponden a letras, que representan diferentes valores **y** se suman o restan según su colocación, **para** poder expresar diferentes cifras.

LOS NUMEROS ROMANOS



LOS NÚMEROS ROMANOS DEL 1 AL 290

1 = I	21 = XXI	41 = XLI	61 = LXI	81 = LXXXI	101 = CI
2 = II	22 = XXII	42 = XLII	62 = LXII	82 = LXXXII	110 = CX
3 = III	23 = XXIII	43 = XLIII	63 = LXIII	83 = LXXXIII	120 = CXX
4 = IV	24 = XXIV	44 = XLIV	64 = LXIV	84 = LXXXIV	130 = CXXX
5 = V	25 = XXV	45 = XLV	65 = LXV	85 = LXXXV	140 = CXL
6 = VI	26 = XXVI	46 = XLVI	66 = LXVI	86 = LXXXVI	150 = CL
7 = VII	27 = XXVII	47 = XLVII	67 = LXVII	87 = LXXXVII	160 = CLX
8 = VIII	28 = XXVIII	48 = XLVIII	68 = LXVIII	88 = LXXXVIII	170 = CLXX
9 = IX	29 = XXIX	49 = XLIX	69 = LXIX	89 = LXXXIX	180 = CLXXX
10 = X	30 = XXX	50 = L	70 = LXX	90 = XC	190 = CXC
11 = XI	31 = XXXI	51 = LI	71 = LXXI	91 = XCI	200 = CC
12 = XII	32 = XXXII	52 = LII	72 = LXXII	92 = XCII	210 = CCX
13 = XIII	33 = XXXIII	53 = LIII	73 = LXXIII	93 = XCIII	220 = CCXX
14 = XIV	34 = XXXIV	54 = LIV	74 = LXXIV	94 = XCIV	230 = CCXXX
15 = XV	35 = XXXV	55 = LV	75 = LXXV	95 = XCV	240 = CCXL
16 = XVI	36 = XXXVI	56 = LVI	76 = LXXVI	96 = XCVI	250 = CCL
17 = XVII	37 = XXXVII	57 = LVII	77 = LXXVII	97 = XCVII	260 = CCLX
18 = XVIII	38 = XXXVIII	58 = LVIII	78 = LXXVIII	98 = XCVIII	270 = CCLXX
19 = XIX	39 = XXXIX	59 = LIX	79 = LXXIX	99 = XCIX	280 = CCLXXX
20 = XX	40 = XL	60 = LX	80 = LXXX	100 = C	290 = CCXC



I = 1
V = 5
X = 10
L = 50
C = 100
D = 500
M = 1000

Practica la escritura de estos números en tu cuaderno de Matemáticas.

REGLAS DE LA NUMERACION ROMANA

REGLA DE LA REPETICIÓN

Las letras I, X, C y M pueden repetirse hasta tres veces. Las letras V, L y D no se pueden repetir.

$$\text{III} \Rightarrow 1 + 1 + 1 = 3$$

$$\text{CCC} \Rightarrow 100 + 100 + 100 = 300$$

$$\text{MDCCLIII} \Rightarrow 1000 + 500 + 200 + 50 + 3 = 1.753$$

REGLA DE LA RESTA

Las letras I, X y C le restan su valor a la letra que tienen a su derecha.

$$\text{IV} \Rightarrow 5 - 1 = 4$$

$$\text{IX} \Rightarrow 10 - 1 = 9$$

$$\text{XL} \Rightarrow 50 - 10 = 40$$

$$\text{XC} \Rightarrow 100 - 10 = 90$$

$$\text{CD} \Rightarrow 500 - 100 = 400$$

$$\text{CM} \Rightarrow 1.000 - 100 = 900$$



REGLA DE LA SUMA

Una letra escrita a la derecha de otra le **suma** su valor.

$$XI \Rightarrow 10 + 1 = 11$$

$$LX \Rightarrow 50 + 10 = 60$$

$$CLI \Rightarrow 100 + 50 + 1 = 151$$

$$MCCLXXVII \Rightarrow 100 + 200 + 50 + 20 + 7 = 1.277$$

REGLA DE LA MULTIPLICACIÓN

Una raya encima de una o más letras **multiplica** su valor por mil.

$$\bar{V} \Rightarrow 5 \times 1000 = 5000$$

$$\bar{X}ICC \Rightarrow 11.000 + 200 = 11.200$$

$$\bar{V}IICCLIII \Rightarrow 7.000 + 200 + 50 + 3 = 7.253$$

1. Aplica la regla que se indica y escribe el valor de cada número.

Regla de la suma

Una letra colocada a la derecha de otra de igual o mayor valor le suma a esta su valor.

- XXVI ▶ _____
- LV ▶ _____
- CLXII ▶ _____
- DCCXV ▶ _____

Regla de la resta

Las letras I, X o C escritas a la izquierda de cada una de las dos letras de mayor valor que le siguen le restan a esta su valor.

- MLIV ▶ _____
- CDXIII ▶ _____
- XCI ▶ _____
- MCCXIX ▶ _____

Regla de la multiplicación

Una raya escrita encima de una o varias letras multiplica por 1.000 su valor.

- \bar{IV} ▶ _____
- \bar{IXD} ▶ _____
- \bar{CDL} ▶ _____
- \bar{XVICI} ▶ _____

2. Escribe con números romanos.

- | | | |
|--------------|---------------|------------------|
| • 75 ▶ _____ | • 618 ▶ _____ | • 5.527 ▶ _____ |
| • 26 ▶ _____ | • 524 ▶ _____ | • 4.900 ▶ _____ |
| • 47 ▶ _____ | • 603 ▶ _____ | • 7.701 ▶ _____ |
| • 98 ▶ _____ | • 960 ▶ _____ | • 15.028 ▶ _____ |
| • 59 ▶ _____ | • 409 ▶ _____ | • 11.953 ▶ _____ |



3. Descomponga en números romanos

 32 XXX + II

24 _____

37 _____

48 _____

104 _____

527 _____

322 _____

230 _____

271 _____

154 _____

784 _____

887 _____

ESCRIBE EL NUMERO ROMANO REPRESENTADO:

XXXII: _____

LXVII: _____

XLI: _____

MMXII: _____

COMPLETA LAS SECUENCIAS:

II - III - IV - _____ - _____ - _____ - _____

V - X - XV - _____ - _____ - _____ - _____

X - XX - XXX - _____ - _____ - _____ - _____

ACTIVIDAD 5

TEMA: FIGURAS PLANAS

CONCEPTO:

Cualquier línea poligonal, cura o mixta cerrada y su interior se considera como figura plana pero su concepto es mucho más amplio ya que cualquier forma de dos dimensiones es una figura plana, se les llama planas porque parecieran que estuvieran acostadas sobre el papel.

Características: Hay figura regulares e irregulares

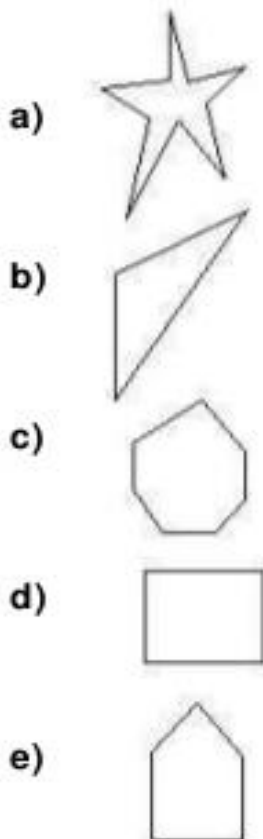
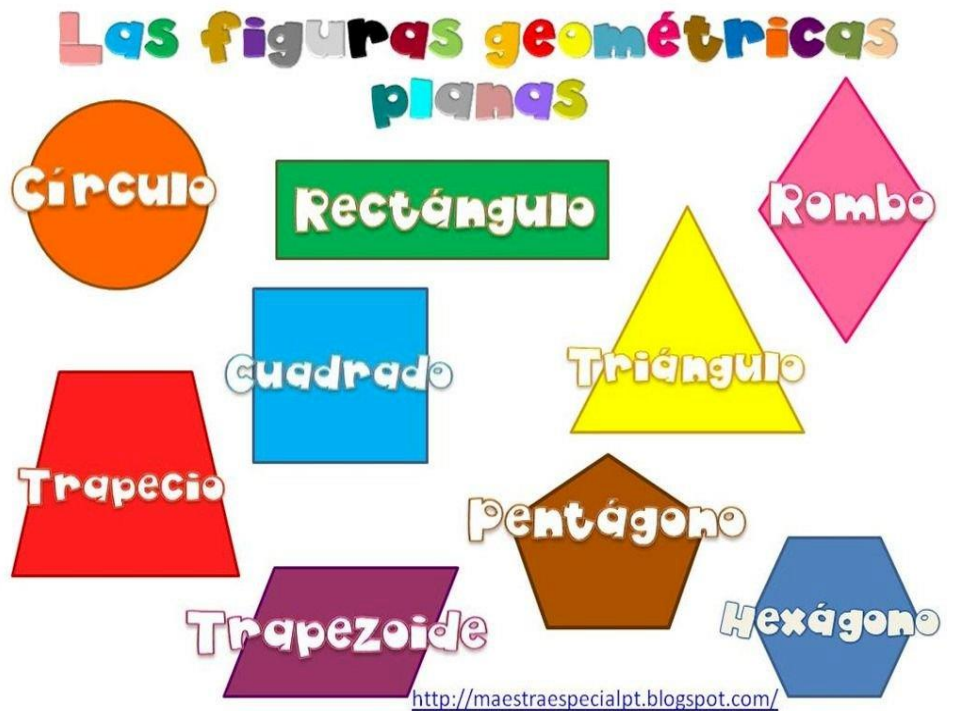


Figuras regulares: todos sus lados son de igual longitud, y todos sus vértices están limitados en una circunferencia

Figuras irregulares: todos sus lados no son de igual longitud y sus vértices no están contenidos en una circunferencia.

Ejemplos: cuadrado, círculo, triángulo, rectángulo, rombo etc.

Actividad: Relaciona los siguientes polígonos con su nombre según su número de lados



cuadrilátero

heptágono

pentágono

decágono

triángulo



Dibuja los siguientes polígonos no regulares:

Octágono

cuadrilátero

eneágono

hexágono

ACTIVIDAD 6

ARTISTICA.

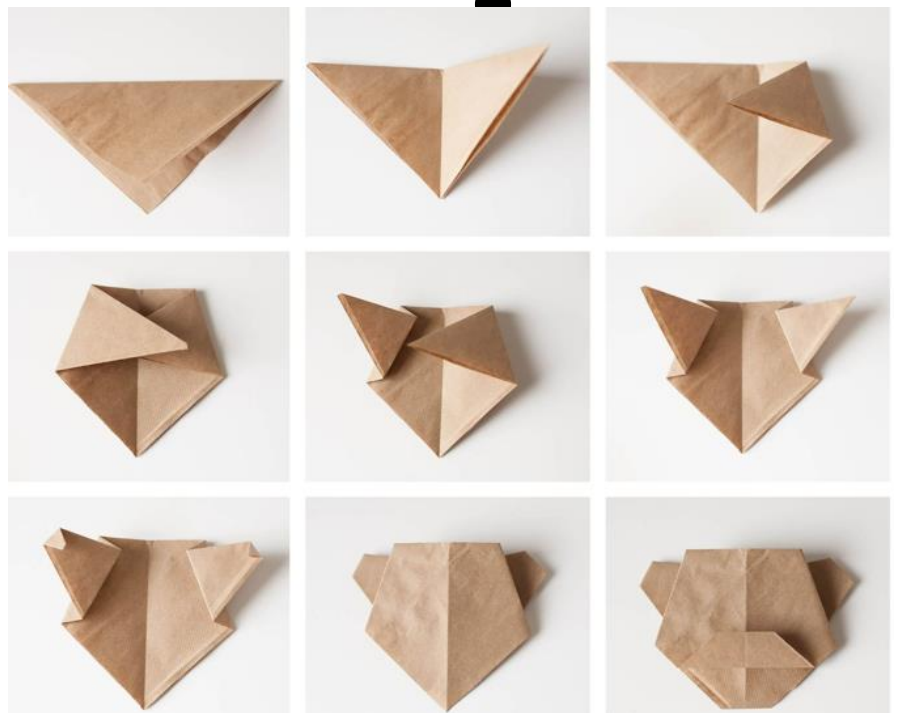
TEMA: TECNICA DE ORIGAMI PLEGADO.

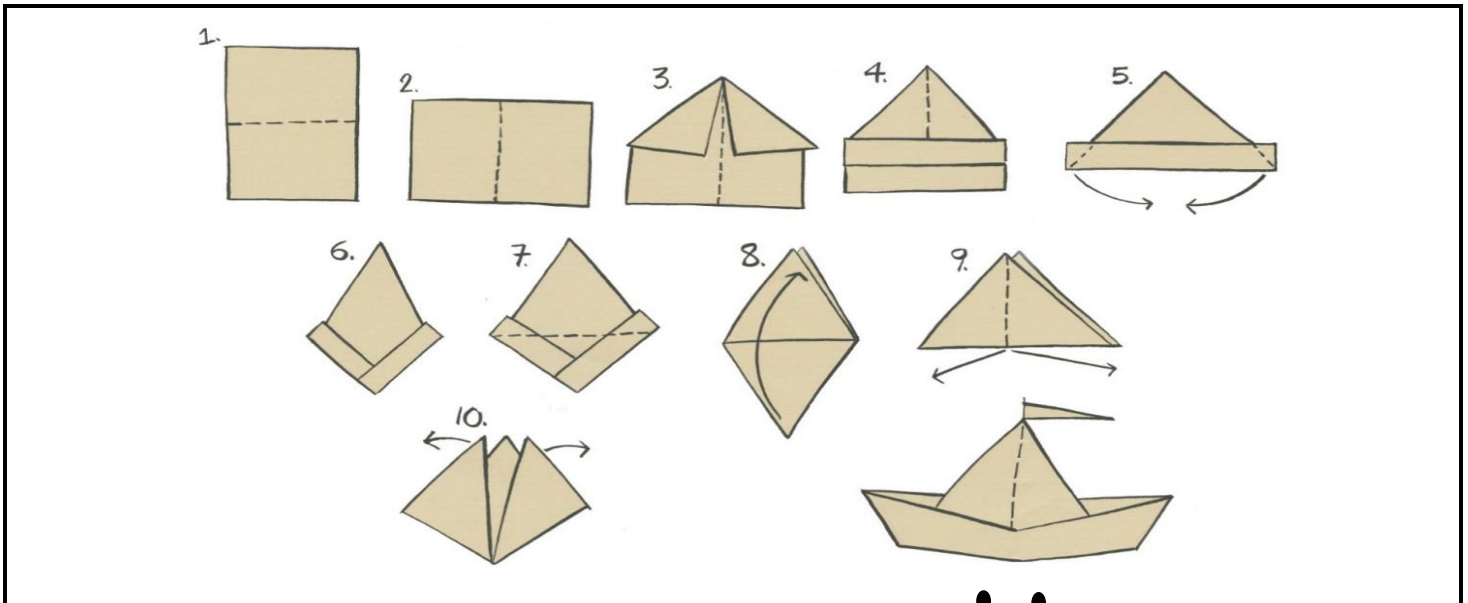
CONCEPTO: El origami, o la papiroflexia para niños, es el conjunto de técnicas que permite realizar figuras en papel doblándolo, sin realizar cortes ni usar pegamento. Incentiva la imaginación, ya que el niño puede hacer sus propios diseños de origami para crear nuevas figuras. Se potencia la capacidad de visualizar e imaginar.



Desarrolla fundamentalmente, la psicomotricidad fina, así como la percepción espacial, la atención, la concentración, la coordinación, la Observación, despierta las facultades Artísticas del estudiante y fomenta la creatividad, desarrolla la destreza de la exactitud, y la precisión manual, Además, puede investigar la conexión que tiene con la geometría no sólo plana, sino también espacial.

Desarrolla: Con una hoja de papel realiza los plegables:





ACTIVIDAD 7

ARTISTICA.
TEMA: PINTURA DACTILAR

CONCEPTO: La dactilopintura supone la **manipulación directa** de la sustancia que se empleará para crear la **obra**. Más allá de la definición que refiere al uso de los dedos, esta práctica también puede desarrollarse con **la palma o el canto de la mano**, con los **antebrazos** y hasta con los **codos**. En algunos casos el concepto incluye además la utilización de los **pies**.



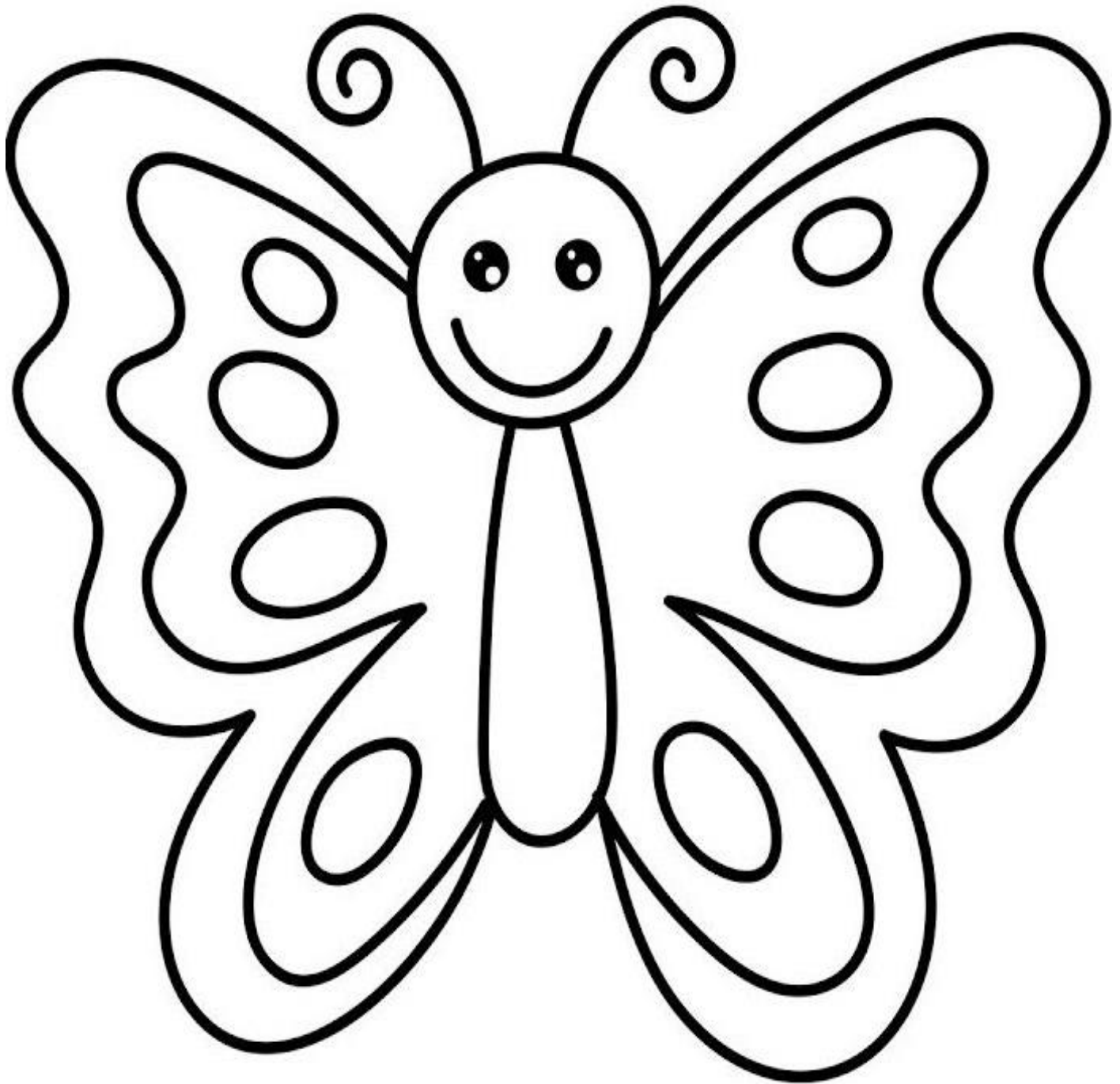
Ejercicio 1: por medio de la dactilopintura decora la mariposa, puedes utilizar varios colores

TEM16MA101



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"INSTITUTO TÉCNICO"
Santander de Quilichao, Cauca

LECTIVO 2021
GUÍA DE APRENDIZAJE



Ejercicio 2: dibuja y pinta un árbol en donde se evidencie que utilizaste la técnica de dactilopintura