



LECTIVO 2020
GUÍA DE APRENDIZAJE

SEDE	RAFAEL TELLO	PERIODO	II		
ESTUDIANTE		GRUPO	Segundo A_B_C	GUÍA No	5
ÁREA	LENGUA CASTELLANA	JORNADA	MAÑANA		
DOCENTE	Blanca D. Montoya -Erika Escobar - Yolanda Manquillo.	FECHA	Septiembre		
TIEMPO DE DESARROLLO	11 de septiembre hasta el 16 de octubre		DURACIÓN	35 días.	
METAS DE APRENDIZAJE					
<ul style="list-style-type: none">Reconocer los avances en los procesos de leer, escribir, hablar y escuchar cada vez de manera más comprensiva y auténtica.Diferenciar algunos tipos de textos: descriptivos, narrativos, informativo, lirico e Instructivos.Identificar características de diversos personajes y actuar de manera espontánea en la representación de estos, mientras avanza en el desarrollo de la competencia comunicativa.					
TEMA					
LEER Y ESCRIBIR ALEGRA MI VIVIR ¡QUE RICO ES ACTUAR!					
EJES TEMÁTICOS <ul style="list-style-type: none">Literatura Genero dramático El teatro Títeres y MarionetasReflexión sobre el Idioma. (El acento Clases de palabras según el acento agudas, graves y esdrújulas).Interpretación y producción textual (Textos Instructivos)					
PREGUNTAS ESENCIALES					
<ul style="list-style-type: none">¿Cómo podemos expresarnos mejor?¿Cómo nos comunicamos?¿Cómo nació la escritura?¿Es divertido actuar?¿Cómo actúan los títeres?					
EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE (INDICADORES DE DESEMPEÑO)					
<ul style="list-style-type: none">Identifica la fonética y la gráfica de todas las letras del abecedario y utilizarlasReconoce y valora la importancia de los diversos libros que lee.Produce textos orales y escritos con Propósitos distintos que responden a diversas necesidades comunicativas.Comprende textos literarios que propician el desarrollo de su capacidad creativa y lúdica.					



LECTIVO 2020
GUÍA DE APRENDIZAJE

- Identifica características de diversos personajes y actúa de manera espontánea en la representación de estos, mientras avanza en el desarrollo de la competencia comunicativa.

ACTIVIDADES

Actividad 1	<ul style="list-style-type: none">• Literatura. ¿Qué significa el Género dramático?• El teatro. Títeres y Marionetas
Actividad 2	<ul style="list-style-type: none">• Reflexión sobre el Idioma.• Gramática: El acento, palabras agudas, graves y esdrújulas.
Actividad 3	<ul style="list-style-type: none">• Interpretación y producción textual (Textos Instructivos)

RECURSOS

- **Guía de aprendizaje** - **videos** - **Diccionario**

CRITERIOS DE ENTREGA

- La solución de la guía de trabajo debe ser de manera virtual, elaborando una portada donde se especifique el área, grupo, número de guía, tema, nombre completo del estudiante fecha de entrega o envió.
- Elaborar el taller con la asesoría de padres, familiares y enviar al correo institucional o el WhatsApp.
- Si desea entregar las guías desarrolladas en físico, llevarlas a la fotocopiadora Punto Click.

EVALUACIÓN

- A través del desarrollo de las actividades de la guía.
- En la medida de las posibilidades por medio de preguntas orales por los diferentes medios de comunicación.

TEMAS DE CONSULTA PARA AFIANZAMIENTO Y/O PROFUNDIZACIÓN

Inscríbete en la biblioteca virtual de Colombia aprende y disfruta de innumerables historias.

- <https://bibliotecadigital.colombiaaprende.edu.co/>
- https://www.youtube.com/watch?v=4xEpQ_dhv8A Género dramático.
- <https://www.youtube.com/watch?v=F1CzQBMg1jA> Géneros literarios, Fabulas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS (BIOGRAFÍA Y/O WEBGRAFÍA)

- **Portal Colombia aprende- Texto guía MI Idioma- Plan de Área Grado segundo**
- https://www.youtube.com/watch?v=4xEpQ_dhv8A Género dramático.
- <https://www.youtube.com/watch?v=F1CzQBMg1jA> Géneros literarios, Fabulas.
- <https://www.youtube.com/watch?v=-IRQuetRZfw> El acento ortográfico y prosódico
- <https://www.youtube.com/watch?v=NxEDnodAMHo> El teatro y el guion teatral.
- <https://www.youtube.com/watch?v=w4RuoAVEgw8> palabras graves agudas y esdrújulas



LECTIVO 2020
GUÍA DE APRENDIZAJE

ACTIVIDAD 1

LENGUA CASTELLANA SEGUNDO GRADO

TEMA: Literatura: Genero Dramático - El teatro: Títeres y Marionetas

Concepto: ¿Qué significa el Genero dramático?

El género dramático es aquel que representa algún episodio o conflicto de los seres humanos por medio del dialogo de los personajes.

La palabra TEATRO viene del griego y significa “lugar para contemplar”. Se trata de un arte que busca representar historias frente a una audiencia, combinando actuación, discurso, gestos, escenografía, música y sonido. También son fundamentales en una obra la dirección y la actuación. ...

Los **títeres** o **marionetas** son figuras de seres humanos, animales o seres fantásticos elaborados en todo tipo de materiales y dimensiones, que son manejados por una persona para hacer representaciones teatrales. ...

Las **marionetas** están sujetas a hilos que el titiritero tiene que mover desde arriba.



ACTIVIDAD 1:

Lectura de la fábula LA CIGARRA Y LA HORMIGA, en ella tendrás la oportunidad de entrar al fascinante mundo del Teatro. Primer acto

Descripción: durante una calurosa jornada de verano, **la hormiga** trabaja sin cesar recogiendo granos de maíz y pequeñas hojas, mientras una cigarra descansa y canturrea a



LECTIVO 2020
GUÍA DE APRENDIZAJE

la sombra de un árbol. La cigarra le recriminará a la hormiga trabajar tanto, mientras que ésta le advertirá a la cigarra de lo que puede sucederle en invierno.

Personajes: La cigarra, la hormiga, una mariposa y un ciempiés.

(Sobre el escenario, la hormiga recoge granos de maíz y hojas mientras la cigarra permanece tumbada al lado de un árbol. Un ciempiés anda de un lado a otro y una mariposa revolotea por el escenario)



Cigarra (canturreando): La la laaa... qué día tan espléndido... la la laaa... Qué felicidaaad ... la la laaa...mira qué tonta la hormiga... la la laa.... que viene y va sin descansaaaarr

Hormiga: ¿Quieres dejar de cantar ya esa estúpida canción? ¡Me desconcentras!

Cigarra: Uy, cuidado, no sea que su majestad **la reina** de las hormigas se deje un trocito de maíz sin recoger... ¿Para qué quieres tantos? ¡Si debes de tener mil!

Hormiga: Bueno, concretamente tengo.. umm... un millón quinientos seis mil doscientos veintinueve....

Ciempiés: Treinta...

DURANTE LA LECTURA Predice:

Hormiga: ¿Qué?

¿Qué crees que contestó la cigarra a la pregunta de la hormiga?

Cigarra: ¿Qué?

Ciempiés: Treinta.

Hormiga: ¿Treinta qué?

Cigarra: Eso, eso, ¿treinta qué?



LECTIVO 2020
GUÍA DE APRENDIZAJE

Ciempíes: Que has dicho que tienes un millón quinientos seis mil doscientos veintinueve granos de maíz y en realidad tienes un millón quinientos seis mil doscientos treinta. Los he contado.

Hormiga: Ah... ¡pues eso! ¡Treinta!

Cigarra: Oh, ¡me estresáis! ¿No puedes, hormiga, disfrutar de este día tan maravilloso sentada bajo un árbol a la sombra de sus ramas? ¿No sabes la felicidad que se siente al no hacer nada?

Hormiga: Tú sigue ahí, cigarra, que cuando llegue el invierno y te pille sin alimento, vendrás a suplicarme y yo no te daré nada.

Mariposa: Uy, uy, uy... ¡Cuidado, cigarra, que [la hormiga](#) se enfada!

Cigarra: Yo no voy a suplicarte nada, hormiga... Ya me buscaré la vida. ¡Carpe diem! Hay que vivir el momento... ¿verdad, mariposa? Que la vida es un suspiro. Y mañana... ¡ya se verá!

Hormiga: Pues ya se verá, sí, ya se verá.

Segundo acto: **Descripción:** llega el invierno y con él la nieve y el viento. No hay apenas alimentos y la cigarra tiene mucha hambre. Irá a pedir ayuda a la hormiga, que descansa plácidamente en su casa.



Personajes: la cigarra, una ardilla y la hormiga.

(Hace frío, la cigarra tiritita en el escenario junto a una ardilla y más alejada, la hormiga, se calienta en su casa junto [a una chimenea](#), mientras come unos pedacitos de maíz).

Cigarra: Brrrrrr... brrrr.... ¡Pero qué frío! Oye, amiga ardilla, ¿tú no tendrás algo de comer para mí? ¡Me muueero de hambre!

Ardilla: Que va, más quisiera yo... Llevo buscando bellotas todo el día y he tenido que conformarme con una hoja de arce. ¡Tengo mucha hambre!

Cigarra: Ay, qué poco me gusta el invierno, y qué hambre tengo... Pero, ¡espera! Tal vez a mi amiga la hormiga le sobre algo [de maíz](#)... tenía muchos granos. ¡Durante el verano estuvo venga a recoger granos y más granos! Iré a hacerle una visita.

Ardilla: pues si te da algo, acuérdate de mí, que yo tampoco tengo apenas nada para comer...



LECTIVO 2020
GUÍA DE APRENDIZAJE

Cigarra: Lo haré, ardilla... ¡Hasta pronto!
(La cigarra se acerca a la casa de la hormiga y llama a la puerta)

Hormiga: ¿Quién llama?

Cigarra: tu amiga la cigarra

Hormiga: ¿Amiga? ¿La misma que se burlaba tanto de mí en verano?



Cigarra: Nooo... ¿Burlarme yo? Te diría cosas con cariño, ya sabes... ¿Puedo pasar? ¡Tengo mucho frío!

Hormiga: Anda, pasa.
(La cigarra entra a la casa de la hormiga)

Cigarra: ¡Qué bien estás aquí, hormiga! ¡Siempre fuiste la más lista!

Hormiga: Sí, estoy fenomenal.

Cigarra: Y ya veo que tienes maíz de sobra... ¡Si es que eres tan previsora! ¡Que envidia me das!

La petición de la cigarra

Hormiga: Y bien, ¿qué quieres, cigarra?

Cigarra: Bueno, vine a hacerte una visita porque te echaba de menos, pero ya que preguntas... ¿no tendrías un poco de maíz para mí y para una ardillita que dejé fuera en el camino?

Hormiga: ¡Ajá! ¡Te lo dije! ¿Qué te dije yo **en verano**? Que vendrías a pedirme comida... Pues no pienso darte ni un solo grano de maíz. Te advertí y no me hiciste caso.

Cigarra: Por favor, hormiga, me muero de hambre. No hay comida ahí fuera...

Hormiga: No me vas a dar pena...



LECTIVO 2020
GUÍA DE APRENDIZAJE

Cigarra: Si es por la lección que debía aprender, ya la aprendí. Pero no me castigues más, hormiga. Te prometo que el verano que viene trabajaré yo también...

Hormiga: Mira, no sé si fiarme de ti, pero, al fin y al cabo, tengo un corazón bondadoso. Anda, quédate unos días y compartiré mi maíz. Pero a cambio quiero **que cantes** para mí... ¡cantas muy bien!

Cigarra: Faltaría más, hormiga. Tengo un gran repertorio preparado... Canciones a cambio de maíz... ¡me gusta el trato!

Hormiga: Pero solo por esta vez...

Cigarra: Palabrita.

(La cigarra comienza a canturrear y se cierra el telón)

Después de la lectura

1- ¿Por qué a la hormiga le dijo a la cigarra que dejara de cantar?

---- Porque cantaba muy mal

---- Porque gritaba mucho.

2- ¿Crees que la mariposa le patrocinaba la pereza a la cigarra?

3- ¿Expresa tu opinión acerca de la lectura?

4- Busca los nombres de los personajes lo más rápido que puedas.

- Culdmcncienpiesjkhm
- Autjvmvvv cigarralllll
- Pouhormigakjuhlñ.,,
- Ardillaqwertmнварd

5- ¿Dónde se representa la obra? _____ En un teatrino para títeres. _____ En la calle.

6- Realizar un teatrino y dramatizar la fábula como elijas en títeres o marionetas.

LECTIVO 2020
GUÍA DE APRENDIZAJE

Personajes teatrales

- Relaciona cada personaje con el nombre que le corresponde.

La cigarra



perezosa

La bonita



La mariposa

- Los personajes del teatro pueden ser representados por: Títeres, Marionetas, Actores y actrices humanos.

Escojo la palabra que corresponda a cada imagen.



- Marioneta
- Actor
- Títere

DESARROLLAR LA SIGUIENTE SOPA DE LETRAS
 CORRESPONDIENTE A CONCEPTOS DEL TEATRO

- TRAGEDIA
- VESTUARIO
- ESCENARIO
- ACTORES

- COMEDIA
- DRAMA
- DIÁLOGO
- MAQUILLAJE

T	R	A	G	E	D	I	A	Ñ	P
P	T	K	H	A	W	Y	C	L	L
A	R	T	U	I	O	P	T	N	D
A	D	I	Á	L	O	G	O	M	S
S	P	O	R	T	G	T	R	Y	C
Q	S	D	B	N	J	K	E	O	O
A	S	W	Q	R	T	Y	S	B	M
M	A	Q	U	I	L	L	A	J	E
A	A	S	R	T	U	P	O	Ñ	D
R	P	D	R	G	V	B	N	M	I
D	Q	W	R	T	Y	U	I	O	A
W	V	E	S	T	U	A	R	I	O
E	S	C	E	N	A	R	I	O	U



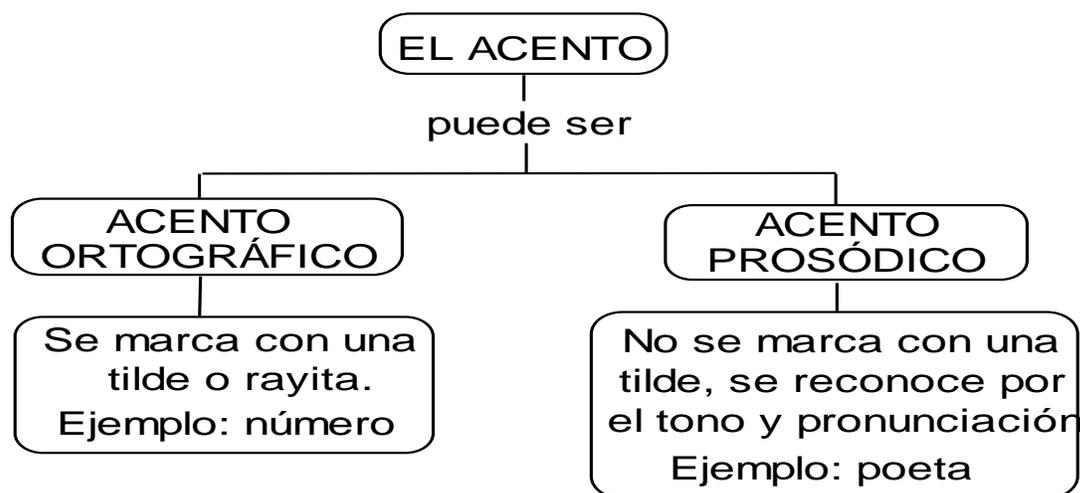
LECTIVO 2020
GUÍA DE APRENDIZAJE

ACTIVIDAD 2

LENGUA CASTELLANA SEGUNDO GRADO

TEMA: Reflexión sobre el Idioma. Gramática: El acento, palabras agudas, graves y esdrújulas.

Concepto: Recuerda... EL ACENTO es la mayor fuerza de voz con que se lee una sílaba de una palabra.



Dentro de las palabras con varias sílabas se notan dos tipos de sílabas, que son:

- SÍLABAS TÓNICAS: Aquellas sílabas que tiene el acento Prosódico u Ortográfico.
- SÍLABAS ÁTONAS: Aquellas sílabas que no tiene ningún tipo de acento.

Ejemplo: Co ra zón sílaba tónica con tilde

a gra da ble Silaba tónica sin tilde

Actividad 1: Ejercicio 1.

- Lee las palabras y escribe en los paréntesis A.P si las palabras tienen Acento Prosódico y A.O. si tienen Acento Ortográfico.

Betún	()	compro	()	ají	()
Grande	()	cartera	()	nariz	()
Policía	()	música	()	celular	()
Oxígeno	()	néctar	()	primero	()
Sílaba	()	grave	()	aguda	()
Leche	()	granja	()	azúcar	()



LECTIVO 2020
GUÍA DE APRENDIZAJE

Ejercicio 2.

- En el siguiente texto, subraya de rojo las palabras con acento ortográfico y de azul las palabras con acento prosódico.

"Célebre Presentación Científica"

"El célebre matemático Máximo Mínimo presentó su famosísimo invento matemático. Su llegada fue que el árabe atravesara el Océano Pacífico.

- Escribe cinco palabras con acento Prosódico y cinco con acento Ortográfico.

ACENTO PROSÓDICO

.....
.....
.....
.....
.....

ACENTO ORTOGRÁFICO

.....
.....
.....
.....
.....

Actividad 2

Concepto: Clases de palabras según el acento

- **Las Palabras agudas:** Son aquellas que llevan la mayor fuerza de voz en la última sílaba, Y llevan tilde cuando terminan en -n, en -s, o en vocal. Ejemplo: ratón

Practiquemos:

- Encierra en círculos sólo las **palabras agudas**

ratón

leche

Perú

anís

palo

jarrón

pintor

pico

carro

cartón

pared

pomo

Brasil



LECTIVO 2020
GUÍA DE APRENDIZAJE

- **Las Palabras graves:** Son aquellas palabras que llevan la mayor fuerza de voz en la penúltima sílaba y se tildan cuando no terminan en -n, en -s, o en vocal. Ejemplo: ángel.

- **Practiquemos:**

-Encierra las palabras graves.

-Brenda -perfecto -ratón -grueso -cántico
-canción

- Escribe palabras graves y sepáralas en sílabas.

- _____
- _____
- _____

- **Las palabras esdrújulas:** son aquellas que llevan la mayor fuerza de voz en la antepenúltima sílaba.

Ejemplo plátano – plá - ta – no.

Practiquemos

- Colorea las palabras esdrújulas.

ángeles

guárdamelo

lápiz

matemático

- Colorea la sílaba tónica en las siguientes palabras

co	me	dor
----	----	-----

pa	pel
----	-----

ter	<u>mi</u>	né
-----	-----------	----

La sílaba tónica es aquella que tiene la mayor fuerza de voz.

Recrda que



- luego sepáralas en sílabas.



LECTIVO 2020
GUÍA DE APRENDIZAJE

- Recorta y pega ocho palabras agudas, ocho palabras graves, ocho palabras esdrújulas. luego sepáralas en sílabas.

<u>Agudas</u>	<u>Graves</u>	<u>Esdrújulas</u>

- Relaciona cada palabra según su clase de acentuación

-Pincel

Agudas

-Ángel

-Prender

- Cráter

-Palmera

Graves



ACTIVIDAD3

LENGUA CASTELLANA SEGUNDO GRADO

TEMA: Interpretación y producción textual

(Textos Instructivos)

CONCEPTO: Las instrucciones están presentes diariamente en nuestra vida cotidiana, tanto en la escuela como fuera de ella. El **texto instructivo** es el que contiene, en forma ordenada, los pasos a seguir para lograr algún fin. Son ejemplo de **textos instructivos** una receta de cocina, las reglas de... casa de la escuela y en todo lugar donde nos encontremos las personas.

Ejemplos de textos instructivos

Procedimiento para el lavado de manos



Actividad1

Voy a construir una nave espacial. Estos son los pasos que debo seguir: Primero, pegaré con goma la base de cartón.

Los textos instructivos son como las recetas, tienen pasos a seguir para su realización.



Bien, ahora formaré la punta de la nave con cartulina...

Finalmente, le pondré sus propulsores de energía con dos tapitas de plástico.

1. Según el texto, contesta las preguntas

a) ¿Qué materiales se utilizó? _____

b) ¿Qué pasos se siguió para la construcción del cohete? Explícalo.

Primero, _____

Después, _____

Finalmente, _____



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"INSTITUTO TÉCNICO"
Santander de Quilichao, Cauca

LECTIVO 2020
GUÍA DE APRENDIZAJE

Ejercicio 2: Se mezcló los carteles de ingredientes con los pasos a seguir para preparar esta receta. Ordena los ingredientes y los pasos de la de preparación.

- Una lata de leche condensada.
- Colocar en un recipiente una capa de galletas.
- Mezclar la leche condensada con el jugo de limón.
- Triturar las galletas.
- Poner en el refrigerador hasta que enfríe.
- Un paquete de galletas de vainilla.
- Echar la mezcla encima de las galletas.

En tu cuaderno: Escribe los ingredientes del postre que más te guste. Luego, escribe los pasos a seguir para su preparación. Finalmente, dibújalo y coloréalo.

LO LOGRASTE

