



LECTIVO 2020  
GUÍA DE APRENDIZAJE

SEDE	Rafael Tello	PERIODO			
ESTUDIANTE		GRUPO	4 A-B-C	GUÍA No	3
ÁREA	Lengua Castellana - Religión	JORNADA	Mañana		
DOCENTE	MARIELA BOLAÑOS	FECHA	19 de abril		
TIEMPO DE DESARROLLO	Del 19 de abril al 21 de mayo 2021		DURACIÓN	5 semanas	

**METAS DE APRENDIZAJE**

- ✓ reconoce las características de la leyenda
- ✓ Establece la diferencia entre la leyenda y el mito.
- ✓ Reconoce y utiliza palabras según su acento.
- ✓ identifican sujeto y predicado
- ✓ Realiza sus escritos estableciendo la diferencia en el uso
- ✓ de la letra s y la letra c

**TEMA**

- ✓ Qué es Leyenda:
- ✓ Partes de la leyenda
- ✓ División de las palabras según el acento (agudas, graves, esdrújulas y sobre esdrújulas)
- ✓ Diptongo
- ✓ La oración
- ✓ Partes de la oración
- ✓ Regla ortográfica letra s y c

**EJES TEMÁTICOS**

- La leyenda
- Ortografía
- Palabras según el acento
- Uso de la letra s y la letra c

**CONCEPTOS BÁSICOS**

**LA LEYENDA:** Es la narración de un suceso donde se combina la realidad y la fantasía Que intenta explicar algo por ejemplo algunos fenómenos de la naturaleza la lluvia, los relámpagos etc. Se transmite de generación en generación y es parte de la cultura y las creencias de un pueblo o lugar.

**Partes de una leyenda:**

- **Inicio.** Es la presentación del lugar, personajes y tiempo de la historia. Le da al lector u oyente un contexto de referencia y le da pistas sobre los acontecimientos por venir. Por ejemplo

“En la zona de La Hoyada, en el centro de Caracas, muchos vecinos han reportado la presencia de una mujer vestida de blanco, casi siempre a la medianoche.”



LECTIVO 2020  
GUÍA DE APRENDIZAJE

- **Nudo.** Es el conflicto de la historia. Aquí se conoce cuáles son las intenciones de los personajes y sus posibles enfrentamientos. Un ejemplo sería:

“Antonio Bracho, un taxista de la zona, contó horrorizado cómo la mujer apareció repentinamente dentro de su auto, pidiéndole que la llevara a ver a sus hijos”.

- **Desenlace.** El conflicto llega a su fin, casi siempre por la intervención de un componente mágico. Por ejemplo:

“El taxista le dio la espalda a la mujer y comenzó a rezar mientras manejaba. Al cabo de unos minutos, la presencia espectral desapareció”.

### DIVISION DE LAS PALABRAS SEGÚN EL ACENTO

De la gramática y ortografía, las palabras por el acento se dividen en agudas, graves, esdrújulas.

**Agudas:** Son aquellas palabras que llevan el acento en la última sílaba, se tildan cuando terminan en n, s o vocal.

- con - ver - sar
- pas - tor
- - ra - ción
- co - ra - zón
- ca - fé

**Graves o Llanas:** Son aquellas palabras que llevan el acento en la penúltima sílaba. No se acentúan si termina en vocal o en las consonantes n o s.

- pro - tes - tan - te
- li - bro
- di - fí - cil
- ár - bol
- bí - ceps

**Esdrújulas:** Son aquellas que llevan el acento en la antepenúltima sílaba y siempre llevan tilde.

- prés - ta - mo
- hi - pó - cri - ta
- cré - di - to
- e - xá - me - nes
- lle - gá - ba - mos

**Sobre Esdrújulas:** Son aquellas que llevan el acento en la sílaba anterior a la antepenúltima, y todas llevan tilde, ejemplo:

- Estéticamente
- Mandádoselo



LECTIVO 2020  
**GUÍA DE APRENDIZAJE**

- tráetelo.

**¿Qué es un diptongo?**

Un diptongo son dos vocales que forman una sola sílaba.

Si hay dos vocales junta y una de ellas, o las dos, es débil (i, u) puede ser un diptongo. Es decir, una sola sílaba:

Pien-sa  
 reí-no  
 pues-to  
 Pausa

En algunas formas verbales se da el fenómeno del triptongo: vocal débil más vocal fuerte más vocal débil, caso de iai en una palabra como riais (1).

**LA ORACION**

es el «conjunto de palabras que expresa un juicio con sentido completo



**REGLA ORTOGRAFICA LETRA S, C Y Z**

Hacer un buen uso de la ortografía, distingue y da seriedad al contenido de cualquier texto, por ello es importante conocer y manejar adecuadamente las reglas gramaticales y ortográficas.



**LECTIVO 2020**  
**GUÍA DE APRENDIZAJE**

**El uso de la C**

La C es la tercera letra del abecedario y su uso varía de acuerdo a cada palabra.

- Normalmente su sonido depende de las vocales a, o y u, por ejemplo: casa, cosas, cuerda, etc., o como las terminaciones: cito, cita, cillo.
- Aquellas palabras que termina en z y se cambia a plural, se escriben con “c”. Ejemplos: lápiz-lápices o luz-luces.
- Y por último, siempre que el sustantivo termine el tor y en sor, cambia a “ción”. Ejemplos: destructor-destrucción, director-dirección.

**El uso de la S**

- Palabras que terminan en “sivo” como intensivo o antidepresivo, con algunas excepciones como nocivo y lascivo.
- También pueden tener terminaciones en:
  - es-esa como finlandés-francesa
  - esco-asco como pintoresco, grotesco
  - Así como los adjetivos en ismo como altísimo o gravísimo

**El uso de la Z**

- La letra z, se utiliza cuando las palabras terminan en azo, como balazo.
- También con sustantivos como ez, eza, como gentileza-naturaleza-validez.

Es común que las letras z y s, se utilicen con la mayoría de las vocales, en cambio el uso de la c se diferencia por el sonido:

- Con la “e” y la “i” su sonido es mucho más suave.
- En cambio con la “a” y la “o” suena mucho más fuerte.

**PREGUNTAS ESENCIALES**

- ¿Qué diferencia encuentras entre leyenda y mito?
- ¿Cuáles son las partes de la leyenda?
- ¿Cómo se diferencia las palabras según el acento?

**EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE (INDICADORES DE DESEMPEÑO)**

- Escribe palabras con la letra c, s y la letra z usando la correcta ortografía.
- Diferencia palabras según el acento.
- Reconoce cuando un texto narrativo es un mito o una leyenda.

**ACTIVIDADES**

<b>Actividad 1</b>	Leo la siguiente leyenda e identifico sus partes
<b>Actividad 2</b>	Del siguiente párrafo clasifique las palabras según el acento
<b>Actividad 3</b>	Recorta y pega palabras que tengan diptongo



**LECTIVO 2020**  
**GUÍA DE APRENDIZAJE**

**RECURSOS**

- Guía de aprendizaje, humano, lápiz, colores, libros, computador, Tablet o celular

**CRITERIOS DE ENTREGA**

- La solución de la guía de trabajo la deben realizar apoyándose en hojas o en el cuaderno respectivo. Para la entrega del material, deben elaborar una portada básica con: Área, grupo, número de guía, nombre completo del estudiante y el docente del área que recibe, además de la fecha de entrega.
- El desarrollo de esta guía se realiza con la orientación virtual del docente y el acompañamiento en casa de los padres o familiares.
- Las guías serán recibidas los días 22, 24 y 25 de mayo del presente año a través de los correos institucionales, el classroom ó en físico en la papelería Punto Click.

**EVALUACIÓN**

- Se realizará a través de las actividades de la guía y las orientaciones virtuales.

**REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS (BIOGRAFÍA Y/O WEBGRAFÍA)**

<https://www.mindheart.co/descargables>,

<https://www.minsalud.gov.co/Paginas/default.aspx> Fuentes de :

<https://www.youtube.com/watch?v=LMFA0mvEXIQ>

<https://www.pinterest.es/pin/593490057118628635/>

<https://escomoensinar.blogspot.com/2019/09/jesus-nos-ensena-orar-para-ninos.html>

**ACTIVIDAD UNO**

- A continuación, lee la siguiente leyenda y luego completa el siguiente cuadro y responde las siguientes preguntas.



Cuenta la leyenda que cuando la tierra estaba en la oscuridad, era siempre de noche. Los más poderosos, que vivían en el cielo, se reunieron para crear el Sol y que hubiera luz en la Tierra. Se citaron en Teotihuacán, una ciudad que había en el cielo. Bajo ella, como un reflejo, estaba la ciudad mexicana del mismo nombre.



**LECTIVO 2020**  
**GUÍA DE APRENDIZAJE**

Se dice que, en esa ciudad celeste de Teotihuacán, encendieron una enorme hoguera. Aquel poderoso que quisiera convertirse en el Sol, debía saltar esta hoguera para resurgir como el Sol.

Se presentaron dos candidatos para ser el Sol: el Primero era grande, fuerte, hermoso y rico y además, estaba vestido con ropas de lujo y adornado con piedras preciosas. Este ofrecía a sus compañeros oro y joyas como muestra de su orgullo.

Por otro lado, el Segundo era pequeño, débil, feo y pobre; su piel estaba cubierta de llagas, y estaba vestido con su ropa de trabajo. Como el Segundo era un ser muy pobre, sólo podía ofrecer la sangre de su corazón, sus buenos y humildes sentimientos.

Cuando llegó la hora de saltar la enorme hoguera, el grande y rico no se atrevió, tuvo miedo y salió corriendo, sin embargo, el Segundo, que era muy valiente, dio un salto enorme sobre la hoguera y salió convertido en el Sol.

El Primer candidato al verlo convertido en sol, sintió vergüenza y sin pensarlo mucho tomó carrerilla y saltó la hoguera. Y en el cielo apareció un segundo Sol. Los demás Poderosos estuvieron de acuerdo de que no podían existir dos soles en el firmamento, así que decidieron apagar al Segundo, para eso, tomaron un Conejo por las patas y con mucha fuerza lo lanzaron contra el segundo Sol. El brillo de este disminuyó rápidamente y tras poco tiempo, se convirtió en la Luna.

Si te fijas bien, durante los días de luna llena, puedes ver la figura de un conejo, que es el que acabó con el segundo sol dio vida a la luna.

<b>Título de la leyenda</b>	
<b>Inicio</b>	
<b>Nudo</b>	
<b>desenlace</b>	





**LECTIVO 2020**  
**GUÍA DE APRENDIZAJE**

1. ¿De qué se preocupaban los más poderosos del universo?
2. ¿Qué era Teotihuacán?
3. ¿Qué decidieron hacer para crear el Sol?
4. ¿Quiénes eran los candidatos y qué tenían que hacer?
5. ¿Cómo se formó la Luna?
6. ¿Qué se ve en la luna llena?
7. ¿Qué has aprendido con esta leyenda?

**ACTIVIDAD 2**

**Lee el siguiente fragmento y subraya al menos 6 palabras agudas (con y sin tilde), 6 graves (con y sin tilde) y 4 esdrújulas.**



El mapache de Héctor es un animal dulcísimo. Juega intentando subir a un árbol, sin tener éxito. Casi siempre cae al césped, que le sirve de colchón y protección, evitando que golpee su cuerpo de manera violenta.

Por las mañanas, Héctor observa sus gracias, alentándole y aplaudiéndolo como una forma de demostrarle su cariño y amor. Por las tardes, el mapache pasa horas observando inmóvil, si su amo llegó a casa, para que le dé el alimento y agua que en el día no bebió, esperando a su mejor amigo: Héctor, su amo.

**Copia las palabras destacadas en el texto y escribelas de acuerdo a la clasificación que corresponde.**

<b><i>Esdrújulas</i></b> <b><i>(Antepenúltima sílaba)</i></b>	<b><i>(Graves)</i></b> <b><i>Penúltima sílaba</i></b>	<b><i>Agudas</i></b> <b><i>(Última sílaba)</i></b>



LECTIVO 2020  
**GUÍA DE APRENDIZAJE**

6 Escribe el nombre de los dibujos y clasificalos en la tabla.



.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

agudas	llanas	esdrújulas

7 Piensa y escribe palabras que sean agudas, llanas y esdrújulas.

agudas

llanas

esdrújulas

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





Actividad 3

# EL DIPTONGO

1. Pinta los diptongos en las siguientes palabras:

Paisaje	Aurora	Empeine
Ciudadana	Boina	Huevo
Piedra	Cuatro	Europa
Viaje	Rubio	Cuidado

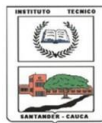
2. Divide en sílabas las palabras del ejercicio anterior:

Paisaje: _____	Aurora: _____
Empeine: _____	Ciudadana: _____
Boina: _____	Huevo: _____
Piedra: _____	Cuatro: _____
Europa: _____	Viaje: _____
Rubio: _____	Cuidado: _____

1. Busca en la sopa de letras siete palabras con diptongo y escríbelas.

A	C	R	Í	O	A	I	R	E
J	I	C	Á	M	A	R	A	T
U	U	P	E	I	N	E	S	R
E	D	S	M	O	N	O	P	E
G	A	O	A	U	T	O	E	I
O	D	L	A	R	R	O	Z	N
M	E	B	A	I	L	A	R	A
V	I	U	D	O	A	L	A	S

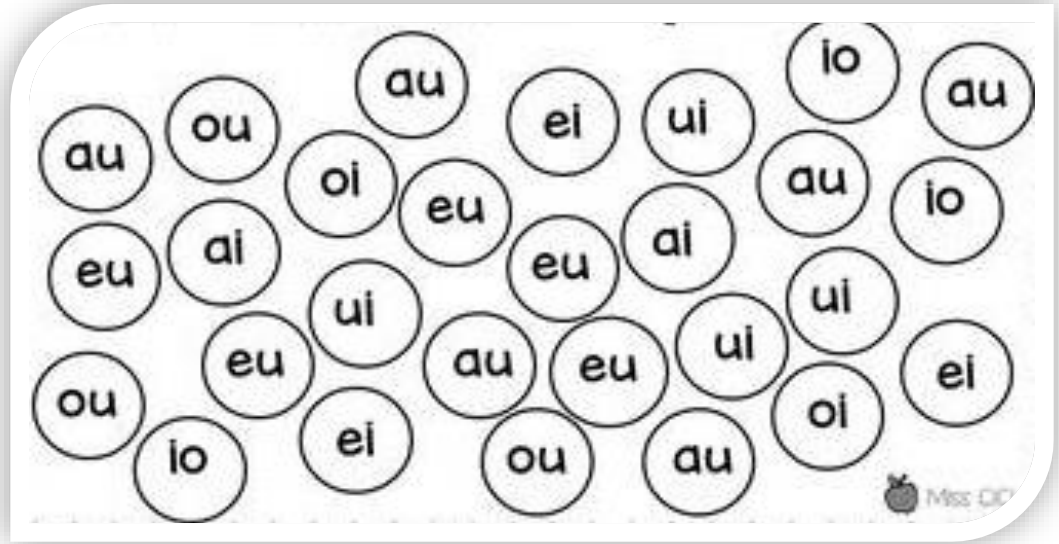
1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_



LECTIVO 2020  
GUÍA DE APRENDIZAJE

Lee los diptongos y colorea

	Rojo: ai
	verde: Oi
	azul: ou
	amarillo: eu
	naranja: ei
	Morado: io
	rosa: ui
	café: au
	gris: ui



# DIPTONGOS E HIATOS

## DIPTONGO

Dos vocales seguidas en la misma sílaba

## HIATO

Dos vocales seguidas en distinta sílaba

VOCAL CERRADA + VOCAL CERRADA

Siguen las normas generales de acentuación.  
La tilde se coloca siempre en la segunda vocal.

VOCAL ABIERTA + VOCAL CERRADA

Siguen las normas generales de acentuación.  
La tilde se coloca siempre en la vocal abierta.

VOCAL ABIERTA + VOCAL ABIERTA

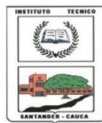
Siguen las normas generales de acentuación.

VOCAL CERRADA + VOCAL ABIERTA

Siempre llevan tilde.  
La tilde se coloca siempre en la vocal cerrada.

Las vocales abiertas son la a, la e y la o.  
Las vocales cerradas son la i y la u.





LECTIVO 2020  
GUÍA DE APRENDIZAJE

1. Clasifica estas palabras según tengan diptongo o hiato:

alegría	maestro
diente	frecuente
pierna	columpio
manía	huésped
tuerto	cacatúa
canoa	náufrago
país	increíble
canción	poeta

**CON DIPTONGO**

---

---

---

---

---

---

---

---

**CON HIATO**

---

---

---

---

---

---

---

---

Forma oraciones en tu libreta.



Pepe	juega	con	un negocio.
Francis	habla	a	máquina
Juan	saluda	en	su papá
Carlos	escribe	de	una amiga

Robin sopló y desordenó los enunciados, ordénalos y pégalos en tu libreta.

amo es Mi Bramán. gran un

en India. la Nací





**Actividad 4**

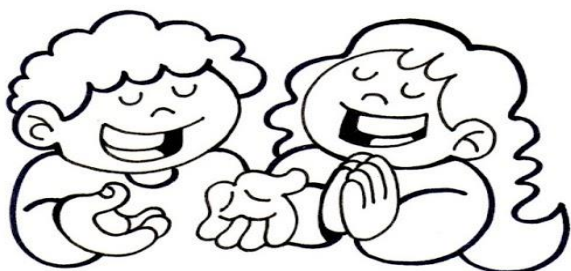
colmillos piel y de

marfil. es

mis son y Mi rugosa



El Padre nuestro para completar



Padre nuestro que estás  
 en el .....  
 ..... sea tu Nombre  
 Venga a .....  
 tu .....

Hágase tu .....  
 en la ..... como en el cielo.

Danos hoy nuestro .....  
 de cada .....

..... nuestras ofensas  
 como también .....  
 perdonamos a los que nos.....



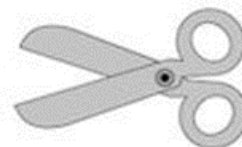
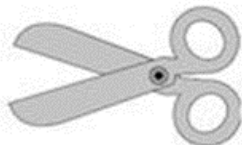
No nos dejes .....  
 en la .....  
 y ..... del .....

Amén



# Sujeto y predicado

Lee los grupos de palabras y forma la oración. Luego, colorea los sujetos de color azul y los predicados de color rojo. Después, córtalos y une el sujeto con el predicado correcto.



brinca en el estanque.

El domingo pasado

arregló el lavamanos.

es rojo y bonito.

fuimos al parque.

es muy alto.

El plomero

El carro de mi tío

La rana verde

Mi hermano mayor



Actividad 5

Completa las oraciones, en tu cuaderno,  
usando **S, C o Z** cuando corresponda



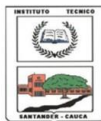
- Tú fui \_\_\_ te a bailar con una tren \_\_\_ a
- El análi \_\_\_ is dio un re \_\_\_ ultado po \_\_\_ itivo.
- No tiene compren \_\_\_ ión para la trave \_\_\_ ura del adole \_\_\_ cente.
- Las vaca \_\_\_ iones fueron insufi \_\_\_ ientes.
- Amaba la naturale \_\_\_ a con pa \_\_\_ ión.
- Aquella adivinan \_\_\_ a re \_\_\_ ultó divertida para los niños.



Escribe el nombre a cada imagen, teniendo en cuenta el uso de la regla ortográfica.







RELIGION

**TEMA: LA ORACION**

Hoy vamos a aprender que con la oración nos estamos comunicando o hablando con Dios. Tal vez no podemos hablar con Dios por teléfono o mandarle una carta, pero la oración es tan verdadera como un correo electrónico o un periódico. **ORAR ES HABLAR CON DIOS PARA DARLE GRACIAS Y PEDIRLE AYUDA.**

**¿Por qué debemos orar?**

Porque hace que nuestra relación con Dios sea más fuerte. ¿Te puedes imaginar tener un mejor amigo sin comunicarte con ellos? La oración es buscar a Dios y la dirección que Él quiere para nuestras vidas. La oración también nos ayuda a no meternos en problemas. Jesús nos dijo que oráramos: "Manténganse despiertos, y oren, para que no caigan en tentación." (Mateo 26:41) Oración.

**BENEFICIOS DE ENSEÑAR A LOS NIÑOS A ORAR:**

- ♥ La oración les ayuda a desarrollar una relación con DIOS.
- ♥ Les permite crecer en la fe y enfrentar los temores y desafíos de las etapas del crecimiento.
- ♥ Los niños aprenden a expresar con libertad sus sentimientos a DIOS.

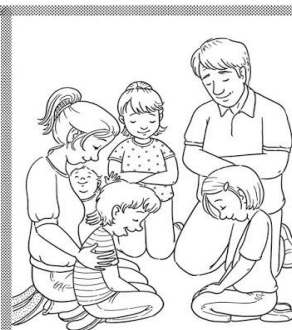
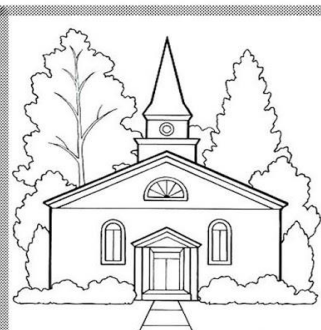




LECTIVO 2020  
**GUÍA DE APRENDIZAJE**

Colorea y completa el siguiente cuadro.

# La Oración



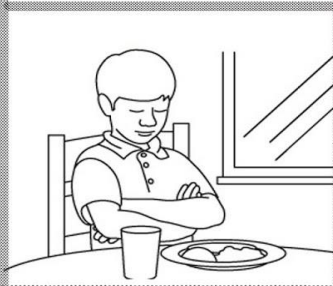
**Padre Celestial**

Gracias por:

Te pido:

en el nombre de

Jesucristo, Amen.



N É P S N K O P A O R O R A R  
 O L Z F Í Z Y Q E A K É O M D  
 M I E M X D É M N F P N G U I  
 B A N X P Ñ J O F A A P S É S  
 R T S P A N D U D I A A P H C  
 E E E I E R B R D M N Ó G Í Í  
 I N Ñ Í E J E I É T L J Í O P  
 G T A P Ó W T A I P A K N S U  
 A A P W I O N F E Ó P I O J L  
 O C A B C Í I C F Ó E V F Q O  
 K I R T Ó C A T Ó R S L E R S  
 D Ó O É A D V D Ñ U U S N H W  
 B N V D O U U J S C C S D F O  
 H J O S W X L E A N C S E Ú Á  
 P B Í D O X J S C K Ó Ó N B N

Y yo os digo: Pedid, y se os Dará; buscad,  
 Y hallaréis; llamad, y se os abrirá  
 Lucas 11:9



ENSEÑA	PERDONAR	ORAR	PECADOS	TENTACIÓN
OFENDEN	NOMBRE	JESUS	DISCÍPULOS	COTIDIANO
LUCAS	PAN	SANTIFICADO	PADRE	REINO



LECTIVO 2020  
GUÍA DE APRENDIZAJE

¿Cómo nos comunicamos con Dios?



Por medio  
del móvil.



Por medio  
de la oración.



Por medio  
de Internet.

¿Qué oración nos enseñó Jesús?



A D E O N R E  
P R S T U



¿Qué es orar? Completa con las vocales

\_\_R\_\_R \_\_S H\_\_BL\_\_R C\_\_N D\_\_ \_\_S P\_\_R\_\_  
D\_\_RL\_\_ GR\_\_C\_\_ \_\_S Y P\_\_D\_\_RL\_\_  
\_\_Y\_\_D\_\_.

FELICITACIONES LO LOGRASTE...