

LECTIVO 2021  
GUÍA DE APRENDIZAJE

SEDE	RAFAEL TELLO	PERIODO	1		
ESTUDIANTE	Grado Tercero lectivo 2021	GRUPO	A-B-C	GUÍA No	2
ÁREA	Lengua Castellana - Religión	JORNADA	Mañana		
DOCENTE	Lic. Blanca Disney Montoya de Tafurt	FECHA	1 de marzo		
TIEMPO DE DESARROLLO	Del 1 de Marzo al 9 de Abril		DURACIÓN	6 semanas	

**METAS DE APRENDIZAJE**

- Relacionarme con imágenes y palabras para explicar mensajes cifrados en jeroglíficos.
- Reconocer la función social de los textos que escribo: afiches, cartas, tarjetas, cuentos y coplas
- Relacionarme con diversos tipos de textos narrativos, informativos y poéticos.
- Identificar el propósito comunicativo de los textos que leo. (coplas, canciones, avisos poemas, fabulas y cuentos.)
- Construir textos orales y escritos de acuerdo con la situación comunicativa.

**EJES TEMÁTICOS**

- Origen de la Escritura. (Imágenes, Palabras y Mensajes.)
- El ritmo y la rima. (Las palabras y su Magia ¡Las Palabras tienen ritmo!)
- Comprensión de: Textos que informan. Textos que narran. Textos que describen

**PREGUNTAS ESENCIALES**

- ¿Cómo escribimos? . ¿Para que escribimos?
- ¿Para qué nos sirven los cuentos? . ¿Qué es un texto lirico?
- ¿Qué es un texto Informativo? . ¿Qué es la jerigonza?

**EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE (INDICADORES DE DESEMPEÑO)**

- Identifica los formatos de diversos textos como cartas, afiches y tarjetas, coplas, cuentos y los utiliza de acuerdo con sus necesidades comunicativas.
- Utiliza adecuadamente las palabras en diversas situaciones comunicativas y se expresa cada vez con mayor seguridad.
- Identifica las funciones de los textos que lee y escribe, como (cartas, afiches, avisos, tarjetas, coplas y cuentos
- Construye textos orales y escritos de acuerdo con la situación comunicativa.

**ACTIVIDADES**

Actividad 1	TEXTO INFORMATIVO: ¿Cómo y para que escribimos? Origen de la Escritura.
Actividad 2	TEXTO LIRICO: ¡Las palabras tienen ritmo!
Actividad 3	TEXTO NARRATIVO ¿Para qué nos sirven los cuentos?

**RECURSOS**

- La guía de aprendizaje, el internet,
- libros de lectura propuestos por el proyecto lector
- Enlaces sugeridos por la docente como apoyo.

**CRITERIOS DE ENTREGA**

- Hacer uso del correo Institucional y su aplicación classroom, terminada la guía escanear y enviarla.

**EVALUACIÓN**

- Realizar las actividades propuestas en la guía las cuales serán evaluadas en las orientaciones virtuales.



LECTIVO 2021  
GUÍA DE APRENDIZAJE

TEMAS DE CONSULTA PARA AFIANZAMIENTO Y/O PROFUNDIZACIÓN

<https://www.youtube.com/watch?v=6zsOJ2PHhZE>

<https://www.youtube.com/watch?v=wkkORjpAriY> ¿Quién inventó el ABECEDARIO?-

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS (BIOGRAFÍA Y/O WEBGRAFÍA)

- Texto Guía Mi lenguaje grado tercero

DESARROLLO DE ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 1

TEMA: IMÁGENES, PALABRAS Y MENSAJES

**¿QUÉ ES UN TEXTO INFORMATIVO?:** Un texto informativo es aquella producción de contenido que permite al lector obtener información sobre un acontecimiento actual o pasado o de cualquier otro asunto o tema percibido en los periódicos, enciclopedias, revistas.

La función principal de un texto informativo es la presentación de un buen contenido informativo con ideas ordenadas, claras y lo más explicativo posible que permita al lector la comprensión del texto.

PROPOSITOS DE UN TEXTO INFORMATIVO.

- Adquirir información.
- Satisfacer la curiosidad.
- Entender mejor el contexto.
- Comprender nuevos conceptos y expandir el vocabulario.

CARACTERÍSTICAS DEL TEXTO INFORMATIVO

- Lenguaje claro y conciso.
- Comprende otros tipos de textos.
- Transmitir un conocimiento acerca de algo.

**Partes de un texto informativo**

Un artículo informativo presenta la información de forma clara y ordenada.

**Introducción:** se da a conocer el tema que se tratará de modo general.

**Desarrollo:** presenta la información más detalladamente, de forma ordenada y clara.

**Conclusión:** resume el tema y expresa la opinión del autor.

Los textos informativos circulan diariamente en diversos medios de comunicación. Y nos dan a conocer eventos, hechos recientes y datos de interés general. También se emplean para enviar mensajes a amigos o familiares.

Ejemplo: -La carta y el correo electrónico, - La noticia, - el afiche y las tarjetas.

Actividad 1-1 EL CORREO VIAJERO.

Recuerda lo que aprendiste las cartas escribe una teniendo en cuenta:

- -Dirigirte a tus compañeros de curso. -Presentarles a tu mascota o escribir sobre lo que te gustaría tener. Evalúa tu carta. Luego pásala en limpio y decórala y la envías como lo hacen con las guías.
- Crea un buzón en tu casa para favorecer la comunicación escrita entre los miembros de tu familia. Escribe cartas a papá, Mamá, etc. Y las colocas en el buzón que elaboran con anterioridad.

Ejemplo de Texto narrativo:



## LECTIVO 2021 GUÍA DE APRENDIZAJE

### Origen de la Escritura ¿Cómo y para que escribimos?

La escritura es uno de los mayores inventos en la historia de la humanidad. El interés por conocer el origen de la escritura proviene de tiempos muy lejanos.

La escritura, en culturas avanzadas como la del antiguo Egipto, se consideraba sagrada. En China, también se le tributaba un culto muy especial.



### ¿Por qué aparece la Escritura?

Representar los sonidos de la voz humana en un "**soporte**" o **material**, no fue tarea fácil. Se cree que la escritura se originó hace aproximadamente cinco mil años, debido a la necesidad de registrar operaciones numéricas como una primitiva forma de contabilidad.

### ¿Qué es la Escritura?

Se denomina escritura, a la representación de palabras o ideas de una lengua, por medio de símbolos gráficos grabados o dibujados sobre un soporte.

### Origen y Evolución de la Escritura

La **pictografía**, es una forma de escritura por medio de la cual las ideas son transmitidas a través del **dibujo**.

Son imágenes que se utilizan para representar a ciertas palabras o ideas.



¿Qué son los Pictogramas? son símbolos que representan objetos y situaciones.

Los pictogramas aparecieron antes que los ideogramas. Como no resultaban fáciles para formar oraciones, comenzaron a usar formas triangulares para simbolizar sonidos, que luego podrían usar para deletrear palabras.

Algunas formas significan palabras, otras ideas o situaciones.

### ¿Qué es un Ideograma?

Un ideograma o ideografía, es un símbolo gráfico que representa una idea simple.

Los ideogramas se forman por la combinación de pictogramas, son caracteres que indican una idea mediante su representación gráfica.

Los Ideogramas fueron posteriores a los pictogramas.

Ejemplos de Ideogramas: las señales de tránsito y los símbolos matemáticos.

### Ideogramas: Señales de tránsito





LECTIVO 2021  
**GUÍA DE APRENDIZAJE**

**Los pictogramas e ideogramas son la base del jeroglífico y de La escritura cuneiforme. (escritura antigua)**

**-LA ESCRITURA JEROGLÍFICA:** Es una combinación de signos que representan una idea (Ideogramas) y signos que representan un sonido (fonogramas).

Los jeroglíficos se leen de arriba abajo o de derecha izquierda, incluso de izquierda a derecha. Empleados para necesidades de la vida cotidiana.

**-LOS ALFABETOS:** el alfabeto, correspondiente a la sociedad fenicia. Consta de 22 signos todos ellos consonantes que se escriben de derecha a izquierda.

**-EL ALFABETO LATINO** El alfabeto latino, procede de Grecia, pero no se conoce muy bien su evolución. Consta de 23 letras y el alfabeto árabe consta de 28 consonantes de las cuales 22 proceden del antiguo alfabeto semítico. Es el único alfabeto **consonántico que se utiliza en la actualidad.**

**Origen de la Escritura: Jeroglíficos**



**Actividad 1-1:** Aprendo a interpretar Textos informativos.

Lee y responde las preguntas de los siguientes textos.

**UN DESPEINADO QUE PIENSA MUCHO**

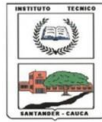
De Einstein, lo primero que suele venir a la mente es su enredado cabello blanco, y es que su imagen le importaba poco, pues lo que verdaderamente le apasionaba era la ciencia. Albert Einstein es uno de los grandes genios de la ciencia, que cambió la manera de entender el mundo y el universo. Como todo buen científico, Einstein se hacía cientos de preguntas: ¿Cómo viaja la luz? ¿Viaja en línea recta o puede doblarse? ¿La gravedad viaja como la luz? ¿Qué tipo de energía se obtiene de los átomos? Su increíble capacidad para pensar lo llevó a construir teorías fundamentales para la ciencia actual.

**Ahora responde:**

1. ¿Cómo se suele reconocer a Einstein? \_\_\_\_\_
2. ¿A qué se dedicaba Einstein? \_\_\_\_\_
3. ¿Qué caracteriza a los científicos? \_\_\_\_\_
4. ¿Sobre qué reflexionaba Einstein? \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_
5. ¿Qué preguntas podrías hacerte sobre el mundo que te rodea? \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

❖ **Lee y Responde:**





**LECTIVO 2021**  
**GUÍA DE APRENDIZAJE**

# EL IMPARABLE THOMAS ALVA EDISON

A Edison le debemos muchos de los inventos que hacen más placentera la vida, y que hoy forman parte de nuestro cotidiano. A finales del siglo XIX, él inventó la bombilla incandescente hecha con materiales accesibles. Este foco que creó, iluminó las casas de muchísimas personas, sin importar si eran ricos o pobres.

Otro de los inventos de Edison fue el fonógrafo, un aparato para reproducir sonidos. Con ese inventó, la música se podía escuchar en la comodidad de la casa. Edison fue un inventor muy prolífico, que patentó más de 1000 creaciones.



## AHORA RESPONDE:

1. ¿Cuál es el nombre completo de Edison?

---

2. ¿Por qué son importantes sus inventos?

---



---



---

3. ¿Qué es la bombilla?

---



---



---

4. ¿Qué significa "prolífico"?

---



---



---

5. ¿Qué aparatos modernos se te ocurre que hoy existen gracias a que Edison inventó el fonógrafo hace muchos años?

---



---



---



---



**LECTIVO 2021**  
**GUÍA DE APRENDIZAJE**

**Actividad 1-3: Para aprender:**

**Según el número de sílabas las palabras pueden ser:**

- Monosílaba: palabra con una sílaba.
- Bisílaba: palabra con dos sílabas.
- Trisílaba: palabra con tres sílabas.
- Polisílabas: palabra con cuatro o más sílabas.

**¡Aplica lo aprendido!**

1. Escribe el número de sílabas que tienen las siguientes palabras y la clase a la que pertenecen:

- campesino                  \_\_\_\_\_
- aprendizaje                \_\_\_\_\_
- computadora                \_\_\_\_\_
- reloj                        \_\_\_\_\_
- corazón                     \_\_\_\_\_
- premio                      \_\_\_\_\_
- halcón                      \_\_\_\_\_
- pan                          \_\_\_\_\_
- ferrocarril                 \_\_\_\_\_
- mariposa                    \_\_\_\_\_

**Las siguientes actividades las realizas en el cuaderno.**

- ❖ Lee los textos anteriores y subraya y luego escribe todas las palabras que encuentres según el número de sílabas y como se llaman.
- ❖ Escribe un texto informativo acerca de las plantas.

**ACTIVIDAD 2**



LECTIVO 2021  
**GUÍA DE APRENDIZAJE**

**UNIDAD 2**

**TEMA: TEXTO LIRICO: ¡Las palabras tienen ritmo!**

**Disfruta textos líricos:** Cuando lees poesías, coplas, trabalenguas, y canciones puedes disfrutar el ritmo de las palabras y mejorar tu expresión oral.

- **EL POEMA:** Es una composición literaria que expresa los sentimientos y las emociones de una persona hacia el mundo que la rodea.

**Ejemplo:**

Los versos del poema se agrupan en **Estrofas**

El poema generalmente está escrito en **Verso**

**Los versos tienen rima.** La rima es la repetición de sonidos similares al final de dos o más versos.

**Actividad 2-1.**

**Completa: TRISTE MARIPOSA LINDA**

Volando de flor en flor  
 la vieron en **primavera**,  
 envidiaron su hermosura  
 y no vieron su **ceguera**.

Sus grandes ojos oscuros  
 dejaban ver su **tristeza**,  
 aun siendo una mariposa  
 de extraordinaria **belleza**.

Triste mariposa linda  
 entre todas la más **bella**,

1- El poema tiene \_\_\_\_\_ estrofas. Cada estrofa está formada por \_\_\_\_\_ versos.

2- El poema nos expresa emociones frente a:

- A- Las mariposas.                      B- la tristeza de los niños  
 C- La tristeza de una mariposa    D- La belleza de la flor

3- Haz un listado de las palabras que riman en el poema.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4- Completa la estrofa de modo que exprese tristeza.

**Género lírico**

Es un género literario en el que el autor transmite sentimientos, emociones o sensaciones respecto a una persona u objeto de inspiración.



**QUIERO SER PINTOR**

Blanco es mi lienzo,  
 blanco es mi corazón.  
 Todos los días rezo,  
 por pintar con un color.

**estrofa**

¿Por qué no puedo pintar?  
 Pues ahora te lo diré.  
 Pues yo no puedo pensar  
 lo que dibujaré.

**verso**

Un campo con flores,  
 unas flores con un campo.  
 Las flores de colores  
 y el campo bien amplio.

**Rima**

Alberto Miravete Arrufat, 10 años



**LECTIVO 2021**  
**GUÍA DE APRENDIZAJE**

aunque sus ojos no vean en sus ojos \_\_\_\_\_ dejaban ver su \_\_\_\_\_ siendo mariposa.  
 todos la miran a **ella**.

- **LAS COPLAS:** son composiciones poéticas, generalmente de cuatro versos, que expresan la forma de pensar y de sentir d los habitantes de una región.

**Las coplas se escriben en versos con rimas que le dan musicalidad a su expresión.**

**Características de la copla:**

- ❖ En las coplas se les canta a diversos temas populares como el amor, la amistad y las costumbres.
- ❖ A través de las coplas se pueden conocer las características de un lugar o una región.
- ❖ Las coplas también recurren al humor cuando expresan anécdotas graciosas o exageradas.
- ❖ Por lo general son interpretadas acompañadas de instrumentos musicales como el arpa y la guitarra.

**Actividad 2-2: Interpreta la siguiente copla y responde:**

Quando de Antioquia me alejo, ¿De qué región habla? \_\_\_\_\_  
 Me siento sin dirección ¿Cuál es el tema? \_\_\_\_\_  
 Y en un dos por tres ¿Recurre al humor? ¿por qué? \_\_\_\_\_  
 Me enfermo del corazón



Autor: Álvaro Mejía



El aroma de la montaña

Es de café recién tostado,  
 El que viene aquí se **amaña**  
 Y siempre queda encantado  
 Eje cafetero

Quando la ví venir  
 Con el sombrero en la mano,  
 Sentí crecer el amor, grande  
 Como el sol del Llano.  
 Llanos orientales

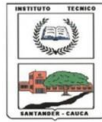
Yo no soy de por aquí,  
 yo soy un cartagenero  
 A nadie le compro casa,  
 Pues yo soy n marinero.



**Actividad 2-2:** Elige la opción correcta:

Se puede afirmar que los textos anteriores son coplas porque:





LECTIVO 2021  
GUÍA DE APRENDIZAJE

- a- Son canciones que expresan n sentimiento de amor.
  - b- Son narraciones sobre Colombia y su belleza.
  - c- Expresan, a través de versos, las costumbres y los sentimientos de los habitantes de una región.
- ❖ ¿Conoces alguna copla dedicada a tu región? Apredetela y Compartela con tus amigos.
  - ❖ Busca una copla para cada Región.



Eje Cafetero



Costa Atlántica



Costa Pacifica

LA RIMA EN LAS COPLAS

- ❖ Subraya con color rojo las palabras que riman en cada una de las siguiente coplas.

Una guacamaya pinta  
le dijo a una colorada  
vámonos para mi tierra  
a pasar la temporada.



Vuela, vuela palomita  
vuela, vuela al palomar,  
no te vayas tan solita,  
yo te quiero acompañar.



Los cochinitos ya están en la cama,  
muchos besitos les dio su mamá.  
Y calentitos todos en pijama  
dentro de un rato los tres roncarán.



María Chuchena techaba  
su choza,



y un techador que por allí  
pasaba, le dijo:

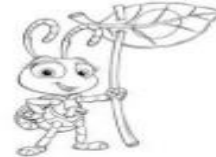
Pajar  
pajar  
con e  
te pa

-María Chuchena,  
¿tú techas tu choza, o  
techas la ajena?

Ni techo mi choza, ni techo  
la ajena, que techo la choza  
de María Chuchena

Cucu,  
cucu,

cucu, cucu, paso un caballero,  
cucu, cucu, con capa y sombrero.



Ahí va la hormiga con su paraguas  
y recogió las enaguas,  
porque el chorrillo la salpicó  
y les chapitas le despintó.

**LOS TRABALENGUAS:** Son juegos de palabras que combinan sonidos similares y de difícil pronunciación.



LECTIVO 2021  
**GUÍA DE APRENDIZAJE**

**Características de os trabalenguas:**

- ❖ Los trabalenguas se escriben en verso y se organiza en estrofas.  
**Ejemplo:** El trabalenguas de María Chucena está escrito en seis **versos** que conforman una **estrofa**.
- ❖ Sus versos contienen rima. Ejemplo:  
 Ni techo mi choza, ni techo la **ajena**,  
 techo la choza de María **Chucena**.
- ❖ Los trabalenguas proponen un juego verbal que entretiene y a la vez, favorece la adecuada pronunciación.
- ❖ Los trabalenguas ejercitan la memoria.

En los trabalenguas la repetición de sonidos similares logra un efecto sonoro y divertido.

**Actividad 2-3**

A

Amaya tiene un gallo  
 que no calla,  
 siempre está ese gallo  
 apoyado en una valla.

Si oyes gallear un gallo  
 no falla, es el de Amaya  
 que siempre está apoyado  
 cantando sobre la valla.



B

La bruja Piruja es una granuja,  
 una granuja que embruja la  
 aguja.

La aguja que embruja  
 la bruja Piruja,  
 pincho a Maruja que se quedo  
 chiquituja.



- ❖ **Colorea Las razones por la cuales los textos A Y B son trabalenguas .**

Se escriben  
 en verso

Tienen  
 palabras que

Proponen un  
 juego verbal

Desarrollan  
 una historia

- ❖ Subraya las palabras que riman en el trabalenguas A.
- ❖ Completa el cuadro con palabras que rimen. Observa el ejemplo.

<b>Chancho</b>	<b>Gancho</b>			
----------------	---------------	--	--	--



LECTIVO 2021  
GUÍA DE APRENDIZAJE

Pepa

### RIMA EN LOS TRABALENGUAS

❖ Lee el siguiente texto que habla sobre las ranas.

Las ranas son anfibios, es decir, son animales que pasan parte de su vida en el agua y parte en la tierra. Las ranas se encuentran en todas partes del mundo, menos en los lugares donde hace mucho frío.

Las ranas son carnívoras, lo que significa que comen otros animales. Con su lengua larga y pegajosa, atrapan a una gran variedad de insectos, arañas, babosas y gusanos. Las ranas no tienen dientes, por lo que tienen que tragar a su presa entera.

❖ Escribe palabras que rimen con:

rana:

pegajosa:

❖ Completa el siguiente trabalenguas utilizando palabras que rimen.

Mariana no ronca, no ronca la \_\_\_\_\_,  
quien ronca es mi \_\_\_\_\_ estando en la cama,  
que asusta a la \_\_\_\_\_ que canta en la \_\_\_\_\_.

Sacando la lengua toda \_\_\_\_\_  
se come a una araña y a una \_\_\_\_\_.

La \_\_\_\_\_ no ronca,  
quien \_\_\_\_\_ es mi \_\_\_\_\_.



### ACTIVIDAD3



LECTIVO 2021  
GUÍA DE APRENDIZAJE

TEMA: TEXTO NARRATIVO

¿Para qué nos sirven los cuentos?

Los libros son una manera de relacionarnos con el mundo, ya que como personas pensamos, hablamos, nos comunicamos y aprendemos del medio que nos rodea. A medida que crecemos, tenemos la necesidad de saber qué es lo que nos está pasando por dentro, las "cosas" que sentimos, pensamos, hablamos, comunicamos y aprendemos, es decir, reflexionamos y nos cuestionamos sobre lo que nos pasa por dentro.

El cuento debe ser leído de principio a fin

**EL CUENTO:** es una narración breve sobre hechos imaginarios, en la que intervienen pocos personajes.

**Características del cuento:**

- El cuento tiene una situación inicial, un desarrollo y un desenlace.
- En el cuento se utilizan descripciones y diálogos.
- Los hechos que se narran en el cuento ocurren en un lugar y un tiempo específicos.
- Los personajes pueden ser personas como reyes, guerreros o princesas; animales como zorros, cigüeñas o leones; y seres fantásticos como sirenas, dragones o hadas.
- En algunos cuentos pueden aparecer objetos mágicos como alfombras voladoras, anillos de poder o capas invisibles.

**Actividad 3-1**

- ❖ En el cuento que tu leíste del **proyecto lector** se llama \_\_\_\_\_ allí Se narran hechos. \_\_\_\_ Reales o \_\_\_\_ imaginarios.
- ❖ Los personajes de la historia del libro que leíste son:  
A-Animales                      C- Personas  
B-Objetos                        D- Seres fantásticos.
- ❖ Recuerdas ¿Qué situación inesperada vive el protagonista de la historia??  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- ❖ Escribe el nombre de tu cuento favorito y explica qué hechos imaginarios narra.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

❖ **Memoriza el trabalenguas.**



TRES TRISTES TIGRES  
TRIGABAN TRIGO EN UN  
TRIGAL.  
¿QUÉ TIGRE TRIGABA  
MAS?  
LOS TRES POR IGUAL.





LECTIVO 2021  
**GUÍA DE APRENDIZAJE**

❖ **LA FÁBULA:** Es una narración breve sobre hechos imaginarios que siempre dejan una enseñanza.

**Características de la fábula:**

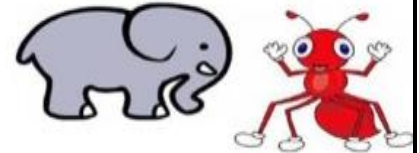
- La fábula tiene una situación inicial, un desarrollo y un desenlace.
- La fábula siempre deja al lector una enseñanza o moraleja.
- Las descripciones y los diálogos de la fábula permiten conocer cómo son sus personajes.
- Los hechos narrados ocurren en un lugar y en un tiempo específicos.
- Los personajes de la fábula casi siempre son animales y objetos.
- Utiliza la personificación para atribuir a los animales y a los objetos, cualidades y defectos propios de las personas.

**El elefante y la hormiga**

Las historias de las **fábulas** siempre tienen la intención de dejar una enseñanza a través de lo que viven los personajes.

En un bosque, una hormigita juntaba hojitas y un elefante le dijo: - te piso en un instante y ella le dijo: -yo te puedo meter al agua el elefante le pregunto como y le dijo acercate le mordio la oreja y se metio al agua

- **Moraleja**  
 No importa como sos la fuerza esta en vos



**Actividad 3-2: Escribe la fábula que corresponde a la imagen**




---



---



---



---



---



---



---



---

- ¿En qué situación de tu vida puedes poner en practica la moraleja de la fábula?





LECTIVO 2021  
GUÍA DE APRENDIZAJE

- **LA LEYENDA:** ¿Qué es una leyenda? Es una narración de tradición popular, narra un suceso extraordinario que le ocurre a una persona de una comunidad.

**Características de la Leyenda.**

- La leyenda tiene una situación inicial, un desarrollo y un desenlace.
- La leyenda se ubica en un tiempo y un espacio que les son familiares a los integrantes de una comunidad.
- En este tipo de narración se utilizan las descripciones y los diálogos.
- Se presenta un hecho extraordinario o misterioso, que puede ser una aparición o una transformación.
- En la leyenda se mezclan la realidad y la fantasía.
- Los personajes de la leyenda son seres sobrenaturales y también personas del común.

**Actividad 3-3**

La leyenda siempre tiene la intención de dejar una lección a las personas de una comunidad.

### LA MADREMONTE



Los campesinos y leñadores que la han visto, dicen que es una señora corpulenta, elegante, vestida de hojas frescas y musgo verde, con un sombrero cubierto de hojas y plumas verdes. No se le puede apreciar el rostro porque el sombrero la opaca. Hay mucha gente que conoce sus gritos o bramidos en noches oscuras y de tempestad peligrosa. Vive en sitios enmarañados, con árboles frondosos, alejada del ruido de la civilización y en los bosques cálidos, con animales dañinos.

- ❖ Escribe dos razones que expliquen por qué el texto anterior es una leyenda.

a- \_\_\_\_\_  
b- \_\_\_\_\_

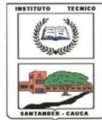
- ❖ ¿En qué lugar de Colombia se desarrolla esta leyenda que acabas de leer?

A- Antioquia      B- Cauca      C-Santander      D-Tolima

- ❖ Busca escribe en el cuaderno y lee una leyenda colombiana que será socializada en un encuentro virtual.

**Actividad 3-4**

La narración de la parábola del Hijo prodigo. investiga en la Biblia si la tienes: Lucas 15:11-32



LECTIVO 2021  
GUÍA DE APRENDIZAJE

La lees y luego responde.

# Parabola del Hijo Prodigio



**I. Responda en Forma Breve y Clara:**

1. ¿Qué Pidió el Hijo Menor a Su Padre?

---

2. Después que el Padre Repartió sus Bienes ¿Que Hizo el Hijo?

---

3. ¿Qué Paso Cuando Tuvo Hambre?

---

4. ¿Que Hizo el Padre cuando lo vio?

---

5. ¿Su Padre le Regalo?

---

6. ¿Cómo sabemos que el Padre Perdonó a su Hijo?

**MUY BIEN... LO LOGRASTE**